

Детский сад «Ромашка» структурное подразделение МКОУ «Антипинская СОШ»
с. Антипино

Утверждаю

Руководитель детского сада «Ромашка»



Нехорошева Е.Л.

Рабочая программа развития детей 5-6 лет

составлена с учетом программы «От рождения до школы»
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой
срок реализации программы - 2019 -2020 г.г.

Программу разработали:

Сысоева Е. М.

Кнауц М. В.

Содержание программы:

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Возрастная характеристика контингента детей 5 - 6 лет.....	4
1.3. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	6
II. Содержательный раздел	7
2.1. Учебный план реализации программы в старшей группе.....	7
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	8
2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....	29
2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие».....	42
2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	54
2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие».....	65
2.2.6.Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	76
III. Организационный раздел	82
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	82
3.2. Учебно – методическое обеспечение Программы	84
3.3. Организация режима дня пребывания детей старшей группы.....	86
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	88
IV. Приложение.....	90
4.1. Особенности традиционных событий.....	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ромашка»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 -ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2. Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно – исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети 5 - 6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от

имеющегося материала. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы детского сада «Ромашка»

Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность. Есть в группе и дети, у которых отмечается задержка речевого развития: скудный запас слов, дефекты произношения. Речевое недоразвитие выражается у них в разной степени: не связная речь и развернутая речь с элементами лексико-грамматического недоразвития. Они не могут сочинять достаточно последовательные рассказы, пересказывать небольшие тексты. У некоторых детей продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона, нужно работать с детьми над развитием связной речи.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. Могут регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Дети продолжают совершенствоваться в восприятии цвета, формы и величины, строения предметов; математические представления их систематизируются. Дети нашей группы различают и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки.

Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

1.3. Цели и задачи реализации образовательной программы

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются:

«создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

формирование основ базовой культуры личности;

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

подготовка к жизни в современном обществе;

к обучению в школе;

обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют

задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и **соответствует следующим принципам:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей в МКДОУ определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;
- **деятельностный подход**, направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;
- **культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;
- **проблемный подход** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа,).

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план реализации программы в старшей группе

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей

Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Работа по формированию трудового навыка и социализации личности ребенка ведется по методическому пособию « Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день» по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Социализация, труд	Безопасность	Игровая деятельность
	1. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников.(№1) 2. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.(№2) 3. Голицына Н. С. Люзина С.В. Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников.(№3)	1. Павлова Л.Ю. сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.(№1) 2. Борисова М.М. малоподвижные игры и игровые упражнения.(№2)
Сентябрь		

1 неделя «Праздник знаний»		
<p>«Здравствуй, детский сад!» Цель: Познакомить детей со зданием детского сада, площадками, учить бережному отношению к мебели, игрушкам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Правила безопасного поведения на улицах»(№1) - стр. 40 2. Составление рассказа по картине «Первое сентября»(№3) - стр. 11. 3. Дидактическая игра: «Можно - нельзя, правильно - неправильно»(№ 3)-стр.16 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: - «Моя комната»(№1) - стр. 42 2. Малоподвижные игры: -«Давайте вместе с нами» (№2)-стр5 - «Жили - были зайчики»(№2)- стр.5 3. Сюжетно-ролевая игра: «Дом, семья» (карточка) 4. народная подвижная игра: «Водяной» (карточка)
2 неделя «Осень золотая»		
<p>«Убираем урожай» Цель: Познакомить детей с профессией комбайнера, закрепить знания детей о профессии хлебороба.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Всеим ребятам нужно знать, как по улице шагать» (№3)- стр. 13 2. «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром» (№2) – стр.25 3. Дидактическая игра: «Светофор»(№3) - стр. 16 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: -«Давайте поселим зверей в наш лес»(№1) - стр.24 2. Малоподвижные игры: - «Здравствуй друг»(№2)-стр.6 - «Повстречались» (№2) – стр. 6 3. Сюжетно - ролевая игра: «Детский сад» (карточка)
3 неделя «Профессии села»		
<p>«Хлеб всему голова». Цель: Познакомить детей с профессией пекаря, особенностями его работы, пополнить запас детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Твои помощники на дороге» (№1)- стр. 42 2. «Дорожные знаки» (№1) – стр.43 3. Беседа: «Культура пешехода» (№3) – стр. 25 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: - «Жизнь в семенах»(№1)- стр. 10 2. Малоподвижные игры: - «Тишина» (№2)- стр. 7 -«Запрещенный цвет» (№2) –стр. 7 - «Воздушный шар» (№2)- стр. 7 3. Народная подвижная игра: «Медведь» (карточка)
4 неделя «Дары осени»		
<p>« Сбор гербария». Цель: Формировать умение правильного сбора и засушки растений; обобщать и систематизировать знания</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: «Кто чем управляет»(№3)- стр. 26 2. Занятие: «О правилах поведения в транспорте»(№1) – стр.45 3. Вечер загадок: « Машины на 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: «Наряды Матушки – Земли»(№1)- стр. 24 2. Малоподвижные игры: -« Каравай»(№2)- стр. 8 - «Мы погреемся

о растениях.	нашей улице» (№3)- стр. 27	немножко»(№2)- стр.8 3. Сюжетно- ролевая игра: «Поездка в лес за грибами» (картотека)
Октябрь		
1 неделя: «Я расту здоровым»		
« Моя родня» Цель: Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.	1. Занятие: «Как устроен мой организм»(№1)- стр. 30 2. Беседа: «Как работает мой организм»(№3)- стр. 37 3. «Соблюдаем режим дня»(№1)- стр. 31	1. Дидактические игры: «Гнездовья птиц»-(№1)-стр. 14 2. Малоподвижные игры: -«Пропавшие ручки»- стр.9 - «Две подружки»(№2)-стр. 9 3. Народная подвижная игра: «Ворон» (карточка)
2 неделя: «Познаю себя»		
« Семья и родной дом» Цель: Формировать представление о мире семьи; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания.	1. Занятие: «Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко»(№1)-стр. 33 2. Беседа: «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым»-(№3)- стр. 38 3. Дидактические игры: «Видим, слышим, ощущаем»(№3)- стр. 40	1. Дидактические игры: «Приготовь зайку и белочку к зиме»(№1)-стр. 28 2. Малоподвижные игры: -«Дерево, кустик, травка» (№2)- стр. 9 -«Дом»(№2)- стр.10 3. Сюжетно-ролевая игра: «Дочки- матери» (карточка)
3 неделя: «Я и моя семья»		
« Бабушка и дедушка в семье». Цель: Расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях.	1. Тренинг «Обучение самомассажу»(№3)- стр. 42 2. Тренинг: «Обучение точечному массажу»(№3)-стр.43 3. Тренинг: «Обучение гимнастик глаз»(№3)- стр. 43	1. Дидактические игры: « Зимние запасы»(№1)-стр. 16 2. Малоподвижные игры: -«Елочка»(№2)- стр. 10 -«Капуста-редиска»(№2)- стр. 10 3. народная подвижная игра: «Гори, гори ясно!» (карточка)
4 неделя: «Профессии моих родителей»		
«Кем работают наши родители?»	1. Занятие: «О правильном питании и пользе	1. Дидактические игры: «Путешествие по карте

<p>Цель: Познакомить детей с профессией хлебороба, воспитывать уважительное отношение к труду земледельца.</p>	<p>витаминов»(№1)- стр. 36</p> <p>2. Беседа: «Зачем заниматься физкультурой»(№30)- стр. 63</p> <p>3. Спортивный досуг совместно с родителями.</p>	<p>леса»(№1)- стр. 33</p> <p>2. Малоподвижные игры: - «Котик к печке подошел»(№2)- стр.11 - «Овощи и фрукты»(№2)- стр. 11</p> <p>3. Сюжетно - ролевая игра: «Детский сад» (карточка)</p>
Ноябрь		
1 неделя: «Родная страна»		
<p>« Путешествие по селу». Цель: Закрепить знания детей о родном селе, улицах, строениях, памятниках.</p>	<p>1. Занятие: «Взаимная забота и помощь в семье»(№1)- стр.8</p> <p>2. Беседа: «Если ты один дома» (№3)- стр.74</p> <p>3. Дидактическая игра: «Можно - нельзя» (№3)- стр.78</p>	<p>1. Дидактические игры: «Чудо-цветок»(№1)- стр.20</p> <p>2. Малоподвижные игры: -«По дорожке»(№2)- стр.11 -«Ручки - ножки»(№2)- стр.12</p> <p>3. Народная подвижная игра: «Солнце» (карточка)</p>
2 неделя: «Символы России»		
<p>« Государственные символы России: герб, флаг, гимн». Цель: Формировать представления детей о государственных символах России; Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине.</p>	<p>1. Занятие: «Опасные предметы»(№1)- стр.11</p> <p>2. Беседа: «Что бы ни было беды»(№3)- стр.46</p>	<p>1. Дидактические игры: «Кому нужна вода, а кому – полянка»(№1)- стр.21</p> <p>2. Малоподвижные игры: -«Светофор» (№2)- стр. 13 - «Три медведя»(№2)- стр.13 -«Ты медведя не буди»(№2)- стр.13</p> <p>3. Сюжетно- ролевая игра: «Школа» (карточка)</p>
3 неделя: «Москва главный город России»		
<p>« Улицы моего села» Цель: Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам.</p>	<p>1. Занятие: «Опасные ситуации дома»(№1)- стр.13</p> <p>2. Дидактическая игра: «Что бы не было беды»(№3)- стр.47</p>	<p>1. Дидактические игры: «Наши любимцы»(№1)- стр.34</p> <p>2. Малоподвижные игры: - «Тук-тук»(№2)- стр.14 - «У меня, у тебя»(№2)- стр.14</p> <p>3. Народная подвижная игра: «Сапожок» (карточка)</p>
4 неделя: «Зима спешит к нам в гости»		

<p>« Вот эта улица, вот этот дом».</p> <p>Цель: Дать представление о том, что каждый дом имеет свой адрес, формировать умение называть адрес своего дома.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие: «Один дома» (№1)- стр.15 2. Вечер загадок «Предметы бывают разные- опасные и безопасные»(№3)-стр.50 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: «Животные рядом с нами» (№1)- стр.43 2. Малоподвижные игры: - «У меня есть все»(№2)-стр.14 -«Снежок»(№2)- стр.15 3. Сюжетно - ролевая игра: «Поликлиника» (карточка)
Декабрь		
1 неделя: «Зимние забавы»		
<p>«Дома бывают разные».</p> <p>Цель: Формировать у детей интерес к селу, улицам, жилым домам. Познакомить детей с тем, какие бывают дома.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие: «Огонь - наш друг, огонь наш враг!»(№1)- стр.18 2. Дидактические игры: «У нас порядок»(№3)- стр.79 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Малоподвижные игры: - «Вершки - и корешки» (№2)-стр.15 -«Ворота»(№2)- стр.16 2. Народная подвижная игра: «Золотые ворота» (карточка)
2 неделя: «Новый год спешит к нам в гости»		
<p>«Моя улица»</p> <p>Цель: Закрепить знание своего адреса, воспитывать любовь и чувство гордости за свою малую Родину.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие: « О правилах пожарной безопасности»(№1)- стр.20 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Малоподвижные игры: - «Дни недели» (№2)- стр.16 -«Жучок» (№2)- стр.17 2. Сюжетно –ролевая игра: «Скорая помощь» (карточка)
3 неделя: «В гости елка к нам пришла»		
	<p>Занятие: «Правила пожарной безопасности»(№1)- стр.20</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Малоподвижные игры: - «Звериная зарядка» (№2)- стр.17 - «Как живешь?» (№2)- стр.18
Январь		
2 неделя: «Приметы Матушки Зимы»		
<p>«Наши отношения»</p> <p>Цель: Учить детей культуре общения мальчиков и девочек.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие: «Небезопасные зимние забавы»(№1)- стр.25 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Малоподвижные игры: -«К речке быстрой мы спустились» (№2)- ст.18 - «Ровным кругом»(№2)- стр.19 «Мартышки» (№2)- стр.19 2. Сюжетно- ролевая игра: «Аптека» (карточка)
3 неделя: «Зимняя Олимпиада»		
<p>«Кто живет рядом?»</p> <p>Цель: Формировать представление об</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие: «Поведение ребенка на детской площадке»(№1)- стр.26 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: «Город и село»(№1)- стр.45

<p>окружающих ребенка людях, активизировать эмоциональный опыт детей межличностных взаимоотношений.</p>	<p>2. Беседа: «Правила поведения с незнакомыми людьми» (№3)- стр.14</p>	<p>2. Малоподвижные игры: -«Шел король по лесу»- стр.22 - «Это я»- стр.22 3. Народная подвижная игра: «Сова» (карточка)</p>
<p>4 неделя: «Зимняя природа»</p>		
<p>«Моя родня» Цель: Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p>	<p>1. Занятие: «Психологическая безопасность, или Защити себя сам» (№1)- стр. 28</p>	<p>1. Дидактические игры: «Поступим правильно» (№1)- стр. 46 2. Малоподвижные игры: - «Будь аккуратным»(№2)- стр.23 - «Ели, елки, елочки» (№2)-стр. 23 3. Сюжетно - ролевая игра: «Ветеринарная лечебница» (карточка)</p>
<p>Февраль</p>		
<p>1 неделя: «Как живут звери зимой»</p>		
<p>«Семья и родной дом» Цель: Формировать представление о мире семьи; способствовать развитию доброжелательности, терпимости. Понимания, взаимопомощи.</p>	<p>1. Занятие: «Здоровье - главная ценность»(№3)- стр.80 2. Беседа «если хочешь быть здоров» (№3)- стр.81 3. Дидактические игры: «Угадай вид спорта»(№3)- стр. 84</p>	<p>1. Дидактические игры: «Составь сказку» (№1)- стр.49 2. Малоподвижные игры: - «Береги руки»(№1)- стр. 23 - «Волшебное слово» (№2)- стр. 24 Народная подвижная игра: «Чурилки» (карточка)</p>
<p>2 неделя: «Герой нашей страны»</p>		
<p>«Что такое героизм?» Цель: Формировать представление о героизме. воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам.</p>	<p>1. Рассказывание историй из коллективного опыта на тему: «Как нам делали прививки»(№3)- стр. 81 2. Дидактические игры: «Угадай на вкус» (№3)- стр.64</p>	<p>1. Дидактические игры: «Материки» (№1)- стр.51 2. Малоподвижные игры: - «Горячие руки»(№2)- стр.24 - «Золотые ворота»(№2)- стр. 24 3. Сюжетно – ролевая игра: «Магазин» (карточка)</p>
<p>3 неделя: «Наша армия»</p>		
<p>«Защитники земли Русской» (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович) Цель: Воспитывать у детей патриотические чувства-любовь и уважение к Родине, ее защитникам.</p>	<p>1. Занятие: «Путешествие в страну Здоровье»(№3)- стр.52 2. Дидактические игры: «Туалетные принадлежности» (№3)- стр.63</p>	<p>1. Дидактические игры: «Звездный зоопарк» (№1)- стр.57 2. Малоподвижные игры: -«Зеваки» (№2)-стр.25 - «Земля, вода, воздух»(№2)- стр.25 - «Идет к нам Дед</p>

		Мороз» (№2)- стр.25 Народная подвижная игра: «Дударь» (карточка)
4 неделя: «Праздник 23 февраля»		
« Папа может всё что угодно» Цель: Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа.	1. Беседа: «Мы дружим с физкультурой» (№3)- стр.82 2. Дидактические игры: «малыши - крепыши» (№3)- стр. 86 3. Решение кроссворда.	1. Дидактические игры: «Строитель»(№1)- стр. 61 2. Малоподвижные игры: - «Ипподром» (№2)- стр. 26 - «Краски»(№2)- стр.26 - «Колечко» (№2)-стр. 27 3. Сюжетно - ролевая игра: «Хлебзавод» (карточка)
Март		
1 неделя: «Мамин праздник»		
« Моя мама – лучшая на свете» Цель: Формировать у детей представление о семье. Как части большого общества; воспитывать любовь и заботливое отношение к маме.	1. Занятие: «Правила поведения на природе»(№1)- стр.47 2. Дидактическая игра: «Кто больше знает о себе» (№3)- стр.103	1. Дидактические игры: « Небо, земля, вода» (№1)- стр.38 2. Малоподвижные игры: - «Кружочек» (№2)- стр.27 - «Кто приехал»(№2)- стр.27 - «Кто ушел?» (№2)- стр. 28 3. Народная подвижная игра: «Рыбаки и рыбы» (карточка)
2 неделя: «Традиции и обычаи нашего народа»		
«Наша дружная семья» Цель: Познакомить детей с жителями села разных национальностей и коренными жителями края. Воспитывать уважительное отношение ко всем народам нашей страны.	1. Занятие «Правила поведения на воде» (№1)- стр.24 2. Беседа : «Не зная бродя – не суйся в воду» (№3)- стр.77	1. Дидактические игры: «Кто такой цыпленок»(№1)- стр.38 2. Малоподвижные игры: - «Лавата» (№2)- стр.28 - «Ладонь – кулак»(№2)- стр.29 «Ладонь»- (№2)- стр.29 3. Сюжетно - ролевая игра: «Швейное ателье». (карточка)
3 неделя: «Мой родной край»		
«Путешествие по селу» Цель: Закрепить знания детей о родном селе, улицах, строениях, памятниках.	1. Занятие: «Опасные насекомые» (№1)- стр.49	1. Малоподвижные игры: -«Лягушка»(№2)- стр.29 - «Мы по Африке гуляли»(№2)- стр.30 - «Мы сейчас пойдем

		направо» (№2)- стр.30 2. Народная подвижная игра: «Коршун и воробы» (карточка)
4 неделя: «Народные игрушки»		
«История моего села» Цель: Познакомить детей с историей села.	1. Занятие: «Ядовитые растения» (№1)- стр.51 2. Беседа: «Растения лекарственные и ядовитые»(№3)- стр.101	1. Дидактические игры: «По грибы, по ягоды»(№1)- стр.39 2. Малоподвижные игры: - «Мяч»(№2)- стр.31 - «Найди и промолчи» (№2)- стр.31 - «Низко - высоко» (№2)- стр.31 3. Сюжетно - ролевая игра: «Фотоателье» (карточка)
Апрель		
1 неделя: «Весна - красна»		
«Улица имени младшего сына» Цель: Познакомить детей с улицей носящей имя Володи Филатова, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине.	1. Занятие: «Не все грибы съедобны» (№1)- стр.52	1. Дидактические игры: «Светофор» (№1)- стр.62 2. Малоподвижные игры: -«Почта» (№2)- стр.32 - «Пять имен»(№2) – стр. 32 - «Съедобное - несъедобное» (№2)- стр.32 3. Народная подвижная игра: «Летели кукушки» (карточка)
2 неделя: «Космические дали»		
«Памятники нашего села» Цель: Воспитывать у детей чувство гордости за односельчан, воевавших на фронтах в годы Вов.	Занятие: «Правила поведения при грозе» (№1)- стр.53	1. Дидактические игры: «Спланируй город»(№1)- стр.61 2. Малоподвижные игры: - «Тик- так - тук» (№2)- стр.33 -«Товарищ командир» (№2)- стр.33 - «Три, тринадцать, тридцать» (№2)- стр.33 3. Сюжетно- ролевая игра: «Салон красоты» (карточка)
3 неделя: «Герои Великой Отечественной войны»		
« Красная книга нашего села». Цель: Воспитывать у детей любовь к природе, желание защитить животный и растительный мир	1. Занятие: «Правила поведения при общении с животными» (№1)- стр.56 2. Беседа: «Собака, собака, ты чья?» (№3)- стр.76	1. Малоподвижные игры: - «Свободное место»(№2)- стр.34 - «Хлопки» (№2)- стр.34 - «Страус Куки»(№2)- стр.34

		2. Народная подвижная игра: «Тетерка» (карточка)
4 неделя: «Праздник весны и труда»		
	1. Занятие: «Помощь при укусах»(№1)- стр. 59	1. Дидактические игры: «Виды труда» (№1)- стр.47 2. Малоподвижные игры: - «Угадай, что делали»(№2)- стр. 35 - «Футбол» (№2)- стр.35 - «Сиди, сиди, Яша» (№2)- стр.36 3. Сюжетно – ролевая игра: « Парикмахерская» (карточка)
Май		
1 неделя: «Великий День Победы»		
« Победа деда - моя победа» Цель: Воспитывать у детей патриотические чувства, чувство гордости за своих предков, расширять кругозор.	1. Викторина «Знайки правил безопасности» (№3)- стр.104	2. Малоподвижные игры: -«Чистюли» (№2)- стр.36 -«Все наоборот»(№2)- стр. 37 - «Если нравится тебе...»(№2) – стр.37 2. Народная подвижная игра: « Слепой козел» (карточка)
2 неделя: «Скоро лето к нам придет»		
« Мой летний отдых» Цель: Формировать интерес к составлению связных рассказов, обогащать словарь.	1. Портфолио ребенка «Я и мое здоровье» (33)- стр. 66	
3 неделя: «Мой любимый Детский сад»		
	1. Викторина : «Здоровые зубы» (№3)- стр.88	
4 неделя: «лето! Ах, лето»		

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать

цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,

мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем

пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди)— сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание образовательной деятельности	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: предметное и социальное окружение. Ознакомление с природой	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность
<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет».(№1) 2. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»(№2) 3. Познание предметного мира. Старшая группа. О.В. Павлова(№3) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина Раз – ступенька, два – ступенька Практический курс математики для детей 5 – 6 лет. 2. Карточное планирование в ДОО. познавательно - исследовательская деятельность детей 5-6 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 3. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.
Сентябрь	
1-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД: «Беседа о лете»(№1)- стр. Цель: Обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам. 2. НОД: «Предметы, облегчающие труд человека в быту.» (№2)- стр.20 Цель: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. 	
2-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД: «Беседа о лесе» (№1)- стр. 33 Цель: Дать детям понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. 2. НОД: «Утюг» (№3)- стр.114 Цель: Формировать у детей отчетливое представление о назначении и стоении электроутюга; познакомить с его историей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.НОД: «Свойства предметов»(№1) - Стр. 19 Цель: Закреплять представления детей о свойствах предметов (Цвет, форма, материала, назначение и т.д.). Квадрат. Уточнить представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал. Сформировать представление о квадрате как общей форе некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающее обстановки и среди других фигур. 3. Экс - ние: «Песок, глина - наши помощники». (№3)- стр.219 Цель: Закрепить свойства песка и глины.

	<p>4. Экс - ние: «Такой разный песок» (№2) Цель: Совершенствовать представления о свойствах песка; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта; развивать познавательный интерес.</p> <p>5. Экс - ние: «Песчаный конус»(№3)-стр. 220 Цель: Помочь определить, может ли песок двигаться.</p>
3-я неделя	
<p>1.НОД: «Экскурсия в осенний парк» (№1)- стр. 35 Цель: Углубить и конкретизировать представление об условиях жизни растений и животных осенью (похолодание, отмирание наземных частей растений, уменьшение светового дня, холодные затяжные осадки). Расширять знания детей о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадание листьев, наличие плодов и семян), особенностях поведения птиц. Учить различать деревья и кусты по окраске листьев. Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдательными предметами.</p> <p>2.НОД: «Пылесос» (№3)- стр.123 Цель: Познакомить детей с назначением и функциями пылесоса.</p>	<p>1.НОД: «Свойства предметов. Куб. » (№1)-стр. 22 Цель: Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельных предметов, отличающимися какими – либо признаками.</p> <p>2. Экс - ние: «Бесформенная» вода» (№2) Цель: Формировать умение выявлять свойства воды (не имеет формы, принимает форму сосуда, в котором находится)</p> <p>3. Экс- ние: «У воды нет запаха» (№3)- стр. 221 Цель: Дать представление о том, что чистая вода не имеет запаха.</p> <p>4. Экс - ние: «С водой и без воды» (№3)- стр. 222 Цель: Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.</p>
4-я неделя	

<p>1. НОД: «Беседа о волшебнице-воде»(№1)- стр. 36 Цель: Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды.</p> <p>2. НОД: «Стиральная машина»(№3)- стр. 127 Цель: Формировать у детей представление о стиральной машине, ее предназначении; развивать перспективный взгляд на предметы.</p>	<p>1.НОД: «Свойства предметов. Сравнение по ширине» (№1) - стр. 25 Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах управления групп предметов, сохранении количества.</p> <p>2.Экс - ние: «Поднимаем уровень воды» (№2) Цель: Закрепить знания о свойствах воды. Познакомить с явлением изменения уровня воды при погружении в нее предметов.</p> <p>3. Экс - ние: « Этот удивительный воздух» (№3)- стр.222 Цель: Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.</p> <p>4. Экс - ние: «Парусные гонки» (№3)- стр. 225 Цель: Уметь увидеть возможности преобразования предметов. Участвовать в коллективном преобразовании.</p>
Октябрь	
1-я неделя	
<p>1.НОД: «Грибное царство»(№1)- стр.38 Цель: Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогащать словарей запас детей (подосиновик, подберезовик, грибница, вешенка.)</p> <p>2.НОД: «Моя семья» (№2) –стр. 22 Цель: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи, побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.</p>	<p>1. НОД. «Свойство предметов. Овал» (№1)- стр. 29 Закрепить представления о различных свойствах предметов. Сформировать представление об овале. Умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Формировать умения сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера.</p> <p>2. Экс - ние: «Вдох - Выдох» (№3)- стр.225 Цель: Расширить представления о воздухе. Способы его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, о времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.</p> <p>3. Экс – ние: «Как определить температуру воздуха?»(№2) Цель: познакомить с прибором для определения температуры воздуха; закрепить знания о свойствах воздуха.</p>

	<p>4. Экс - ние: «Магнитная задачка» (№2) Цель: Познакомить с магнитом, его свойством притягивать металлические предметы; учить обобщенным способам исследования различных объектов.</p>
--	---

2-я неделя

<p>1. НОД. «Беседа об овощах» (31)- стр. 42 Цель: Формировать обобщенные представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Уточнить представления о многообразии овощей. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.</p> <p>2. НОД. «О дружбе и друзьях» (№2)- стр. 25, Цель: Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>1. НОД: «Сравнение групп предметов. Пара» (№1) - стр. 32 Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров.</p> <p>2. Экс-ние: «Полиэтиленовый мир» (№2) Цель: познакомить со свойствами полиэтилена, его назначением; закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий Экс-ние: «Почему загорается фонарик?» (№2) Цель: Сформировать представления о значении электричества, принципе работы батарейки; совершенствовать умение самостоятельно осуществлять практические действия.</p>
--	---

3-я неделя

<p>1. НОД. «Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» (№1)- стр. 44 Цель: Формировать представления детей о пейзажной живописи. Учить их выделять средства выразительности, упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы.</p> <p>2. НОД: «Детский сад» (№2)-стр28 Цель: Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так . Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся.</p>	<p>1. НОД: «Сравнение групп предметов. Прямоугольник» (31)- стр. 34 ЦЕЛЬ: Закрепить понятие равенство – неравенство и умение правильно использовать знаки равенства и неравенства. Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять формы прямоугольника среди фигур разной формы.</p> <p>2. Экс-ние: «Очищающий песок» (№2) Цель: Познакомить со свойством песка как природного фильтра; закреплять умение исследовать явления окружающей</p>
--	--

	<p>действительности с помощью практических познавательных действий.</p> <p>Экс-ние: Вода, быстрее наливайся!» (№2)</p> <p>Цель: Расширять представления о свойствах воды; вовлекать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Экс-ние: «Раз польем, два польем...» (№2)</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с условиями, необходимыми для роста и развития растений; дать представление о сохранении влаги в почве.</p>
4-я неделя	
<p>1.«Дом под крышей голубой» стр. 47</p> <p>Цель: Дать детям понять, что природа – это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой и неживой природы. Составлять небольшие рассказы на тему: «Я путешествую на облаке», воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.</p> <p>2.Детский сад № 1 стр. 28, №2 стр. 163</p> <p>Цель: поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p>	<p>1.НОД: «Сравнение групп предметов. Числовой ряд» (№1)-стр. 38</p> <p>Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак равенства и неравенства.</p> <p>Закрепить знание свойств предметов. Умение ориентироваться в таблице. Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до 5, соотносить 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1.</p> <p>2.Экс-ние: « Что находится в почве?» (№2)</p> <p>Цель: Продолжать знакомить со свойствами почвы; формировать представление о составе почвы; развивать мыслительные процессы.</p> <p>Экс-ние: «Нужен ли корешкам воздух?» (№3)-стр230</p> <p>Цель: Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми частями.</p>
Ноябрь	
1-я неделя	

<p>1. НОД : «Любите землю-матушку»(№1)- стр. 50 Цель: Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Рассказать детям о наиболее простых приемах земледелия. Познакомить детей с добрым отношением к земле, научить их, что нужно делать, чтобы поддержать ее плодородие, чтобы урожай был качественным.</p> <p>2. НОД: «Что предмет расскажет о себе» (№2)- стр.24 Цель: Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение.</p>	<p>1. НОД: «Сложение. Ритм.» (№1)- стр. 40 Цель: Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. Познакомить со знаком «плюс». Сформировать представление о ритме, умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Закрепить знания о свойствах предметов.</p> <p>2. Экс-ние: «Земля - наша кормилица» (№3)- стр.232 Цель: Дать представление о том, что почва – верхний слой земли; познакомить с составом почвы.</p> <p>Экс-ние: «Что выделяет растение?» (№3)- стр.236 Цель: Помочь установить, что растение выделяет кислород, понять необходимость дыхания для растений.</p>
2 неделя	
<p>1. НОД: «Беседа о труде людей осенью» (№1)- стр.52 Цель: Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда.</p> <p>2. НОД: «телефон» (№3)- стр. 108 Цель: Познакомить детей с историей появления и развития телефона, расширять знания о средствах связи; закреплять правила речевого этикета при общении по телефону.</p>	<p>1. НОД: «Пространственные отношения: на, над, под.» (№1)- стр. 45 Цель: Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.</p> <p>2. Экс-ние: «Есть ли у растений органы дыхания?» (№3)- стр.237 Цель: Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании. Экс-ние: «Могут ли животные жить в земле?» (№3)- стр.239 Цель: Помочь выяснить, что именно находится в почве для жизни живых организмов.</p>
3 неделя	
<p>1. НОД: «Рассматривание картины «Пестрый дятел»(№1)- стр. 54 Цель: Расширить и уточнить круг конкретных представлений о дятле у детей и подвести их к обобщению полученных представлений, к раскрытию связей между внешним видом птицы (окраска, строение конечностей, клюва) и ее питанием, движением и образом жизни.</p> <p>2. НОД: «Телевизор» (№3)- стр.119 Цель: Продолжать обогащать представление детей о мире предметов - телевизоре и его назначений; закрепить в речи детей слово «телевизор»; учить</p>	<p>1. НОД: «Пространственные отношения: слева, справа» (№1)-стр.47 Цель: Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Закрепить понимание смысла действия сложения.</p> <p>2. Экс-ние: «Исчезающее отражение»(№2) Цель: продолжать знакомить детей со свойствами отражающей способности света; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта, самостоятельно осуществлять практические действия. Экс-ние: «И вода, и снег, и лед» (№2)</p>

<p>умению и навыкам правильного обращения с электроприборами.</p>	<p>Цель: Закреплять знания детей о свойствах различных состояний воды, продолжать учить устанавливать взаимосвязь между объектами неживой природы.</p>
<p>4-я неделя</p>	
<p>1. НОД: «Беседа об осени (обобщающая)» (№1)-стр. 56 Цель: Формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах.</p> <p>2.НОД: «Электрическая лампочка»(№3)-стр.134 Цель: Формировать у детей понятие об электрической лампочке; развивать лексико-грамматический строй речи.</p>	<p>1. НОД: «Пространственные отношения: слева, справа»(№1)-стр.51 Цель: Закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.</p> <p>2 .Экс-ние: «Большой - значит тяжелый» (№2) Цель: Формировать у детей понятие о взаимосвязи величины предмета и его веса; обобщить полученные знания, самостоятельно формулируя выводы; развивать познавательный интерес.</p> <p>Экс-ние: «Солнечная система»(№2) Цель: Сформировать у детей начальные знания о строении Солнечной системы; закреплять умение устанавливать взаимосвязь между объектами исследования.</p>
<p>Декабрь</p>	
<p>1-я неделя</p>	
<p>1. НОД: «Беседа о том, кто как зимует» (№1)-стр. 59 Цель: Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых: медведь и еж зимой спят, у зайца и белки изменяется окраска и густота шерсти, зимующие птицы приближаются к жилью человека, синицы питаются личинками насекомых, семенами кустов, деревьев, снегири - ягодами рябины, воробьи и голуби ищут крошки и остатки пищи на земле; насекомые спрятались под кору деревьев, рыбы опустились на дно рек, озер. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания.</p> <p>2. НОД. «Наряды куклы Тани»(№1)- стр.31 Цель: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей; побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>1.НОД: «Вычитание» (№1)-стр. 55 Цель: Формировать представление об вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-». Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.</p> <p>2.Экс-ние: «Проверим слух» (№3)- стр.240 Цель: Показать, как человек слышит звук.</p> <p>Экс-ние: «Наши помощники – глаза»(№3)-241 Цель: Познакомить со строением глаза, функцией его частей.</p>
<p>2-я неделя</p>	
<p>1.НОД. «Обучение новым способам ухода за комнатными растениями» (№1)- стр. 62 Цель: Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивая из пульверизатора. Учить определять</p>	<p>1.НОД: «Пространственные отношения: между, посередине. Сравнение по длине» (№1)-стр. 59 Уточнить пространственные отношения: между, посередине.</p>

<p>необходимость полива, ориентируясь на состояние листьев растения, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними.</p> <p>2.НОД: «Откуда берутся нитки и ткани?» (№3)-37</p> <p>Цель: Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Закрепить понимание смысла действия вычитания. Уточнить понимание слов «длины», «коротки», закрепить сравнение по длине.</p> <p>2.Экс-ние: «Как устроена дыхательная система человека?»(№3)- стр. 242</p> <p>Цель: Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значений дыхательной системы.</p> <p>Экс-ние: «Зачем человеку глаза?» (№3)- стр.245</p> <p>Цель: Помочь определить, зачем нужны глаза.</p>
3-я неделя	
<p>1. НОД: «Беседа о зимующих и перелетных птицах» (31)- стр. 64</p> <p>Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли, отмирание вегетативных частей растений), классифицировать птиц на зимующих (ворона, галка, воробей, синица) и перелетных (ласточка, грач, утка, стриж, скворец) на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания.</p> <p>2. НОД: «Одежда» (№3)- стр.6</p> <p>Цель: Формировать у детей отчетливое дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применении.</p>	<p>1. НОД: «Один - много. Сравнение по толщине» (№1)-стр. 62</p> <p>Цель: Сформировать представления о понятиях: один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании. Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине.</p> <p>2. Экс-ние: «Есть ли у глаз помощники?» (№3)</p> <p>Цель: Помочь определить помощников глаз.</p> <p>Экс-ние: «Что я вижу одним глазом?» (№3)</p> <p>Цель: Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз.</p>
Январь	
2-я неделя	

<p>1.НОД: «Экскурсия в зимний парк» (№1)- стр. 70</p> <p>Цель: Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебрится на свету, ветер холодный, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят). Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, ворону, синицу, снегиря. Учить видеть особенности их поведения зимой. Упражнять в умении различать деревья по расположению ветвей и оставшимся семенам.</p> <p>3. НОД: «Русский народный костюм» (№3)- стр.14</p> <p>Цель: Расширять представления детей о старинном русском национальном костюме. Формировать интерес к жизни наших предков, их представлениям б окружающем мире.</p>	<p>1. НОД: «Число 1и цифра 1.Сравнение по высоте» (№1)- стр. 65</p> <p>Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действия сложения и вычитания. Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий». Закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов. Развивать глазомер.</p> <p>2. Экс - ние: «Взаимосвязь органов вкуса и запаха» - стр. 247</p> <p>Цель: Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.</p> <p>Экс-ние: «Определение пищи на вкус» (№3) - стр.248</p> <p>Цель: Научить определять пищу на вкус.</p>
3-я неделя	
<p>1. НОД: «Беседа о домашних животных» (№1)- стр. 72</p> <p>Цель: Обобщить конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие «домашние животные».</p> <p>2.НОД: «В мире металла» (№2)-стр.34</p> <p>Цель: Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>	<p>1. НОД: «Внутри, снаружи. Сравнение по длине. Ширине и толщине» (№1)- стр. 68</p> <p>Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи.</p> <p>Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.</p> <p>2. Экс-ние: «Большой - маленький» (№3)- стр.249</p> <p>Цель: Посмотреть, как зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещенности.</p> <p>Экс-ние: « С воздухом играем в прятки» (№2)</p> <p>Цель: Закрепить знания о свойствах воздуха, умение выявлять его наличие; продолжать учить делать выводы в процессе исследовательских действий; развивать познавательный интерес.</p>
4-я неделя	

<p>1. НОД: «Птичья столовая»(№1)- стр. 76 Цель: Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели.</p> <p>2.НОД: «Свойства материалов» (№3)- стр. 87 Цель: Расширять представления детей о свойствах различных материалов, обогащать словарный запас.</p>	<p>1. НОД: «Число 2 и цифра 2. Пара. (Начало)»- стр. 71 Цель: Познакомить с составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действия сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.</p> <p>2. Экс-ние: «История свечи»(№2) Цель: Познакомить детей с историей свечи; опытным путем выявить, что для горения необходим воздух.</p> <p>Экс-ние: «Из чего состоит вода?» (№2) Цель: Познакомить детей с составом воды; продолжать учить исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.</p>
Февраль	
1-я неделя	
<p>1. НОД: «Беседа о зиме» (№1)- стр.79 Цель: Конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений.</p> <p>2. НОД: «Жил - был самовар» (№3)- стр.52 Цель: Приобщать детей к русской народной культуре, расширять общий кругозор. Знакомить с традицией чаепития на Руси, историей появления самовара, правилами поведения за столом.</p>	<p>1. НОД: «Число 2. Цифра 2. Пара. (Повторение)» (№1)- стр. 73 Познакомить с составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действия сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.</p> <p>2. Экс-ние: «Друзья древесины». (№2) Цель: Продолжать знакомить детей с древесиной и ее свойствами как материалом; учить детей обобщенным способам исследования различных объектов; развивать интерес к исследованием.</p> <p>Экс-ние: «Задание для воронки» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей с взаимосвязью воды и воздуха; закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.</p>
2 неделя	
<p>1.НОД: « Воздух и его роль в жизни человека» (№1)- стр. 81 Цель: Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека.</p> <p>2.НОД: «Песня колокольчика» (№2)- стр.37</p>	<p>1. НОД: « Точка. Линия. Прямая и кривая линии» (№1)- стр. 74 Формировать представление о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.</p>

<p>Цель: Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p>	<p>2.Экс-ние: «История применения глины» (№2) Цель: Продолжать учить детей выявлять свойства и качества материала, обобщить полученные знания, самостоятельно формулируя выводы.</p> <p>Экс-ние: «Соленые» опыты» (№2) Цель: познакомить детей со свойствами соли; продолжать учить выявлять свойства и качества веществ; закреплять умение самостоятельно осуществлять практические действия.</p>
<p>3 неделя</p>	
<p>1. НОД: «Какое время года?» (дидактическая игра)-(№1)- стр.83 Цель: Учить детей соотносить описания природы в стихах и прозе с определенным временем года.</p> <p>2. НОД: «Российская армия» (№2)- стр.38 Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p>	<p>1.НОД: «Отрезок. Луч» (№1)- стр. 78 Сформировать представление об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы-задачи, в которых надо выполнить сложение и вычитание в пределах двух.</p> <p>2.Экс-ние: «Тающий лед» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами льда как одного из состояний воды; включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Экс-ние: «Что растет в воде?» (№2) Цель: Познакомит детей с особенностями роста и развития растений водной среды; продолжать учить детей выявлять свойства исследуемых объектов.</p>
<p>4 неделя</p>	
<p>1. НОД: «Мы - друзья природы» (№3)- стр.85 Цель: Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу .</p> <p>2. НОД: «В гостях у кастелянши» (№2)- стр.35 Цель: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши.</p>	<p>1. НОД: «Число и цифра 3. Цилиндр»(№1)- стр. 82 Цель: Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам. Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах.</p> <p>2.Экс - ние: «Растим лук» (№2) Цель: Формировать у детей понятие о факторах внешней среды, необходимых для роста и развития растений.</p>

	<p>Экс -ние: «для чего растениям воздух?» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей с условиями, необходимыми для роста и развития растений.</p>
Март	
1 неделя	
<p>1.НОД: «Здравствуй весна» (№1)- стр.88 Цель: Познакомить детей с разной весной, показать красоту весны.</p> <p>2.НОД: «Путешествие в прошлое лампочки» (№2)- стр.41 Цель: Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p>	<p>1.НОД: «Замкнутые и незамкнутые линии» (№1)-стр. 85 Цель: Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1-3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого и частей</p> <p>Экс-ние: «Как действуют магниты на предметы?» (№3)- стр.250 Цель: Расширить логический и естественнонаучный опыт детей, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеивать и приклеиваться, свойств магнитов притягивать железо.</p> <p>Экс - ние: «Преодолеваем сопротивление воздуха» (№2) Цель: Закреплять знания детей о свойствах воздуха, познакомить с понятием «сопротивление воздуха», учить формулировать выводы в ходе совершения практических действий.</p>
2 неделя	
<p>1. НОД: «Сравнительное наблюдение за рыбами» (№1)- стр.91 Цель: Закрепить знания о том. Что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников и т.д.</p> <p>2. НОД: «Откуда появился стол?» (№3)- стр. 32 Цель: Закреплять знания о видах мебели.</p>	<p>1.НОД: «Ломаная линия, многоугольник. » (№1)- стр. 89 Познакомить с понятием ломаная линия, Многоугольник. Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3.</p> <p>Экс-ние: «Вспотевший» цветок» (№2) Цель: Познакомить детей с особенностями роста и развития растений; продолжать учить формулировке выводов на основании результатов эксперимента.</p>
3 неделя	

<p>1. НОД: Домашние птицы и их детёныши Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 291 Цели: Уточнить названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц</p> <p>2.НОД: «Игрушки» (№3)- стр.62 Цель: Формировать у детей обобщающее представление о понятии «игрушки».</p>	<p>1.НОД: «Число 4. Цифра 4. Конус» (№1)- стр. 94 Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 с четырьмя точками. Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.</p> <p>Экс-ние: «Выше, к звездам!» (№2) Сформировать у детей начальные знания и понятия о строении Солнечной системы; закреплять умение устанавливать взаимосвязь между объектами исследования.</p> <p>Экс-ние: «Мел» (№2) Цель: Познакомить детей со свойствами мела, его назначением; учить обобщать полученные знания, самостоятельно формулируя выводы. Развивать познавательный интерес.</p>
4 неделя	
<p>1. НОД: «Знакомство с комнатными растениями» (№1)- стр. 98 Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о растениях. Учить детей более полно описывать растения, отмечая существенные признаки внешнего вида отдельных частей растений. Познакомить детей с новым растением - комнатным кленом. Воспитывать интерес к жизни растений.</p> <p>2. НОД. «Магазин игрушек» (№3)- стр.67 Цель: Формировать у детей представление о магазине «Игрушки».</p>	<p>1. НОД: «Угол» - стр. 98 Цель: Сформировать представления о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Закрепить знание цифры 1-4, счет до 4, знание числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольник</p> <p>Экс - ние: «Можно потрогать?» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей с организмом человека (осязание), закреплять умение обобщать полученные знания, самостоятельно формулируя выводы, развивать познавательный интерес.</p> <p>Экс - ние: «Мука» (№2) Цель: Познакомить детей с мукой, ее свойствами и использованием; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта.</p>
Апрель	
1 неделя	

<p>1.НОД: «Посадка семян гороха» (№1)- стр. 100 Цель: Уточнить представление о том, что растения вырастают из семян. Научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха (земля, вода, свет, тепло). Учить сажать проросший горох: сделать углубление, правильно вложить горошину, присыпать землей, полить из лейки с ситечком. Обогащать словарь путем введения слов: семена, горох, фасоль, растение. Воспитывать интерес к выращиванию овощей.</p> <p>2.НОД: «Россия – огромная страна» (№2)- стр.46 Цель: Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация, в ней много городов и сел.</p>	<p>1. НОД: «Числовой отрезок. Призма и пирамида» (№1)- стр. 103 Цель: Сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах. Умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур.</p> <p>2. Экс – ние: «Насос» (№2) Цель: Закрепить знания о свойствах воздуха; продолжать учить формулировке выводов в процессе исследовательских действий, развивать познавательный интерес.</p> <p>Экс - ние: «Песочные часы» (№2) Цель: Познакомить детей с песочными часами, закрепить знания о свойствах песка; учить обобщать полученные знания</p>
<p>2 Неделя</p>	
<p>1. Дидактическая игра: «Времена года» (№1)- стр.102 Цель: учить детей различать признаки времени года.</p> <p>2.НОД : «Покорение космоса» Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет) Стр. 317, 324 Цели: Д а т ь п р е д с т а в л е н и е : – о космосе, космическом пространстве; – о ближайшей звезде – Солнце; – о планетах Солнечной системы; – о спутнике Земли – Луне. В о с п и т ы в а т ь уважение к трудной и опасной профессии космонавта. У ч и т ь ф а н т а з и р о в а т ь и м е ч т а т ь</p>	<p>1.НОД: «Число 5 и цифра 5. Геометрические тела» (№1) - стр. 106 Цель: Познакомить с образованием и составом числа 5, с цифрой 5. Закрепить знания цифры 1-4, понятия многоугольника, числового отрезка. Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях.</p> <p>Экс-ние: «Где живет «вода»?» (№2) Цель: учить детей устанавливать нахождение воды в различных веществах, предметах. продолжать учить исследованию явлений окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.</p> <p>Экс - ние: «Зеленый» хлебушек» (№2) Цель: Познакомить детей с образованием плесени и условиями ее появления. Обучать обобщенным способам исследования различных объектов.</p>

3 Неделя	
<p>1. НОД: «Беседа о диких животных» (№1)-стр. 104 Цели: Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью, есть пасть с зубами; звери рожают детенышей живыми. Выкармливают их молоком - млекопитающие.) Учить выделять существенные признаки.</p> <p>2. НОД: Государственная символика России» (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет))-стр. 286, 326 Цель: закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России-флагом и гербом; формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении; воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, музыку, любовь и уважение к Родине; повторить знание о символическом значении цвета российского флага; развивать внимание, мышление, речь; обогащать словарь детей (стяг, гимн, флаг, штандарт, копьё).</p>	<p>1.НОД: «Вперед - сзади» (№1)-стр. 110 Цель: Уточнить пространственные отношения: вперед – сзади. Взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счет в пределах 5, сформировать представления о составе числа 5</p> <p>2.Экс-ние: «Как растут деревья» (№2) Цель: Формировать у детей понятие о факторах внешней среды, необходимых для роста и развития деревьев; включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Экс-ние: «Летающий воздух» (№2) Цель: Продолжать обучать проведению анализа на основе знаний о свойствах воздуха, закреплять умение исследовать явления окружающей действительности .</p>
4 неделя	

<p>1. НОД: «Рассматривание веток тополя, березы, ели»(№1)-стр. 106 Цель: Учить узнавать деревья по их веткам, различать ветки по цвету коры, особенностям почек, их расположению, запаху.</p> <p>2. НОД: «Этот день Победы» (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет))- стр. 316</p> <p>Цель: познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей; осуществлять нравственно- эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения</p>	<p>1.НОД: «Столько же» (№1)-стр. 113 Цель: Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка, представления о числах и цифрах 1-5</p> <p>2.Экс-ние: «Летающий воздух» (№2) Цель: Продолжать обучать проведению анализа на основе знаний о свойствах воздуха, закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.</p> <p>Экс-ние: «О, Солнце!» (№2) Цель: Формировать представление детей о значении Солнца для нашей планеты; закреплять умение обобщать полученные знания, самостоятельно формулируя выводы.</p>
<p>Май</p>	
<p>1 неделя</p>	
<p>1. НОД: «Беседа об уходе за комнатными растениями» (№1)-стр.108 Цель: Обобщить представления об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знание о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей.</p> <p>2. НОД: «Книги - мои друзья»(№3)- стр.75 Цель: Формировать интерес к книгам, умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на воображаемые события.</p>	<p>1. НОД: «Больше, меньше. Знаки < и >.» (№1)-стр. 117 Цель: Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками больше и меньше. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, счетные умения.</p> <p>2.Экс-ние: «Говорящие» предметы (сравнение разных материалов)» (№2) Цель: Продолжать обучать выявлению свойств и качеств материалов; закреплять умение самостоятельно осуществлять практические действия.</p> <p>Экс - ние: «Алло!» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами звука. Сформировать понятие о том, что звук - это колебания воздуха.</p>
<p>2 неделя</p>	

<p>1.НОД: «Беседа о весне (обобщающая)» (№1)-стр. 112 Цель: Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы).</p> <p>2.НОД: «Как сделана книга? « (№3)-стр.79 Цель: Познакомить детей с историей создания книги, с ее развитием.</p>	<p>1. НОД: «Раньше. Позже» (№1)-стр. 120 Цель: Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше, позже. Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.</p> <p>2.Экс-ние: «Листья на веточке» (№2) Цель: Продолжать знакомить детей с особенностями роста и развития растений, развивать интерес к объектам исследования.</p>
3 Неделя	
<p>1. НОД: «Лес – это богатство. Правила поведения в лесу» (Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)) -стр. 374 Цель: познакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать у детей нормы поведения в природе.</p> <p>2.НОД: «Декоративно - прикладное искусство. Вернисаж» (№3)- стр.95 Цель: Развивать внимание, мышление. речь, определить уровень знаний ребенка старшего дошкольного возраста о народном декоративно- прикладном искусстве.</p>	<p>1. НОД: Математические игры(№1) Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 1-5. Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.</p>
4 неделя	
Диагностика.	Диагностика.

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание образовательной деятельности	
Коммуникация. Чтение художественной литературы	Развитие детской речи
1	1. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» (№1) 2. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера + д\и (№ 2)
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Лев и собачка» стр.40 Комплексные занятия Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Стр.40 2. Поэзия: Заучивание стихотворения Е. Благиной. «Посидим в тишине» стр.87 3. Песенки: « Уж, я колышки тешу...» 4. Проза: В. Дмитриева « Малыш и Жучка» 5. Литературные сказки : В. Бианки « Сова»	1.НОД: « Мы - воспитанники старшей группы» (№1)- стр. 30 Цель: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. 2.НОД: Пересказ сказки «Лиса и рак» (№2)- стр.24. Цель: Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя.

2-я неделя	
<p>1. Любимые стихи, рассказы. Стр.49 2. Поэзия: Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня»стр.123 3.Песенки: « Николенька-гусачок» 4. Сказки: « Кукушка»</p>	<p>1.НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.» (№1)- стр. 34 Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> <p>2.НОД: Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»(№12)-стр. 26 Цель: Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p>
3-я неделя	
<p>1. Чтение:Александрова « Домовенок Кузя» стр.60 2.Поэзия:Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка» стр.190 3.Песенки: « Как у бабушки козел» 4.Сказки: « Лиса и кувшин»</p>	<p>1.НОД: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»»(№1)- стр.37 Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».</p> <p>2.НОД: Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (№2)- стр. 32 Цель: Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома</p>
4-я неделя	
<p>1.Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце» стр.67 2. Песенки: « Гречку мыли» лит. обр. Ю. Григорьева 3.Сказки: « Крылатый, мохнатый, да масляный» 4.Поэзия : А. Пушкин « Уж, небо, осенью дышало» 5. Литературные сказки: Б.Заходер « Серая звездочка»</p>	<p>1.НОД: «Веселые рассказы Н. Носова» (№1)- стр. 40 Цель: Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н Носова.</p> <p>2.НОД: Составление рассказа по скороговорке</p>

	(№2)- стр.33 Цель: Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения
Октябрь	
1-я неделя	
1. Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства» стр.76 2. Песенки: « По дубочку постучишь- прилетает синий чиж» 3. Поэзия: А.К. Толстой « Осень, обсыпается наш бедный сад» 4. Сказки: « Чудесные истории про зайца по имени Лек»	1.НОД: «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» (№1)-стр.40 Цель: Активизировать в речи детей существительными прилагательными. познакомить с произведением-перевертышем. 2. НОД: Пересказ рассказа Н. Калининой« Разве так играют?» (№2)- стр.38 Цель: Учить выразительно, пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. Числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных
2 неделя	
1. Заучивание стихотворения Е. Благиной. «Посидим в тишине»стр.87 2. Песенки: « Ранним – рано поутру...» 3. Сказки: « Хаврошечка» 4. Поэзия: М. Цветаева « У кровати» 5. Литературные сказки : Х. Мякеля « Господин АУ»	1.НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»(№1)-стр.44 Цель: закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. 2.НОД: Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»(№1)-стр.41 Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ж-ш.
3 неделя	
1.Пересказ рассказа в. Чаплиной« Белка» Стр.89 2. Песенки: « Уж, ты пташечка, ты залетная» 3. Поэзия: С. Маршак « Пудель»	1.НОД: «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»» (№1)-стр.48 Цель: упражнять детей в умении быть

<p>4. Сказки: « Златовласка»</p>	<p>вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно, читать его.</p> <p>2.НОД: Составление рассказов на темы стихотворений (№2)- стр.44 Цель: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей и животных в именительном и родительном падежах мн. числа; учить выделять из предложений слова со звуками ж-ш, четко произносить фразы, насыщенные данными звуками.</p>
<p>4 Неделя</p>	
<p>1.Рассказывание на тему « Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных. Стр.10 2.Песенки: С. Маршак « Дом, который построил Джек» 3. Поэзия:С. Есенин « Береза», « Черемуха» 4.Сказки: « Заяц-хвостун» в обр.О. Капицы. 5. Литературные сказки: М. Горький «Воробьишка»</p>	<p>1. НОД: «Литературный калейдоскоп» (№1)- стр. 49 Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> <p>Дополнительно: 2.Составление рассказа на заданную тему (№2)- стр.48 Цель: учить составлять короткий рассказ на заданную тему; учить подбирать слова сходные по звучанию</p>
<p>Ноябрь</p>	
<p>1-я неделя</p>	
<p>1.Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка» стр.103 2. Песенки: « Счастливого пути», голл, обр. И. Токмаковой. 3. Сказки: « Царевна-лягушка» 4. Поэзия:А.Милн. « Баллада о королевском бутерброде» 5. Проза: Л. Толстой « Косточка»</p>	<p>1.НОД: «Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»» (№1)- стр.50 Цель: приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p> <p>2.НОД: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» (№2)- стр. 50 Цель: учить выразительно, пересказывать</p>

	литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; учить пользоваться восклицательной интонацией
2-я неделя	
<p>1. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня» стр.123</p> <p>2. Песенки: « Друг за дружкой», тадж.обр. Н. Гребнева.</p> <p>3. Поэзия: И. Никитин « Встреча зимы»</p> <p>4. Литературные сказки: А. Пушкин « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»</p>	<p>1. НОД: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»» (№1)- стр.52 Цель: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа по картине» Ежи» (№2)- стр.52 Цель: учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей)</p>
3-я неделя	
<p>1. Рассказывание сказки « Заяц-хвоста» стр.131</p> <p>2. Песенки: « Ходит конь по бережку»</p> <p>3. Сказки: « Сивка – бурка»</p> <p>4. Поэзия: В. Смит. « Про летающую корову»</p>	<p>1. НОД: «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш» (№1)-стр. 53 Цель: упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа на тему «Домашнее животное» (№ 2)-стр.55 Цель: учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; учить употреблению трудных форм родительного падежа мн.числа существительных; воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить выделять во фразах слова со звуками ч-щ, находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.</p>
4-я неделя	

<p>1. Чтение рассказа Н. Носова « Живая шляпа» стр.140</p> <p>2. Для заучивания: р.н. п. « По дубочку постучишь»</p> <p>3. Сказки: Р. Киплинг « Слоненок»</p> <p>4. Проза: Н. Носов « Живая шляпа»</p>	<p>1. НОД: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»» (№1)- стр.57 Цель: Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p>2. НОД: Составление описательного рассказа о предметах посуды (№ 2)-стр.58 Цель: Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>). Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>
--	---

Декабрь

1-я неделя

<p>1. Рассказывание сказки В. Катаева « Цветик-семицветик» Стр148</p> <p>2. Песенки: « Как у нашего соседа»</p> <p>3. Проза: Б. Алмазов « Горбушка»</p> <p>4. Литературные сказки: А. Лингрен « Карлсон, который живет на крыше»</p>	<p>1. НОД: «Чтение стихотворений о зиме» (№1)- стр.60 Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p>2. НОД: Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» (№ 2)- стр. 61 Цель: Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола хотеть. Привлечь внимание к громкости и четкости</p>
--	---

	<p>произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.</p>
2-я неделя	
<p>1. Чтение и заучивание стихотворений С. Есенина « Береза» стр.156 2. Песенки: « Стучит, бренчит по улице» 3. Поэзия: С. Махотин « Старшая группа» 4. Сказки: « Никита-Кожемяка»</p>	<p>1.НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш» (№1)- стр.64 Цель: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа по картине «Река замерзла» (№ 2)-стр. 64 Цель: Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.</p>
3-я неделя	
<p>1. Рассказывание ненецкой сказки « Кукушка» стр.165 2. Песенки: « Ранним-рано поутру...» 3. Поэзия: А. К. Толстой « Зимний вечер» 4. Сказки: « Три золотых волоска Деда-Всеведа»</p>	<p>1.НОД: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой»» (№1)- стр. 66 Цель. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таает месяц молодой».</p> <p>2.НОД: Составление рассказа на тему «Игры зимой» (№ 2)- стр. 67 Цель: Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p>

	<p>Учить употреблять предлоги с пространственным значением.</p> <p>Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.</p>
4-я неделя	
<p>1.Новогодний калейдоскоп стихотворений. Стр.173</p> <p>2. Песенки: « Уж, как я мою коровушку люблю»</p> <p>3. Поэзия: Л.Модзалевский « Времена года»</p> <p>4. Литературные сказки: В. Осеева « Волшебная иголочка»</p>	<p>1. НОД: «Дидактические игры со словами» (№1)- стр.69</p> <p>Цель. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа на темы скороговорок (№ 2)- стр. 70</p> <p>Цель: Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных.</p> <p>Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>
Январь	
2-я неделя	
<p>1.Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка» стр.190</p> <p>2. Песенки: « Ты, мороз, мороз, мороз...»</p>	<p>1.НОД: «Беседа на тему: «Я мечтал...»» (№1)- стр. 70</p> <p>Цель. Учить детей участвовать в коллективном</p>

<p>3. Сказки: « Про Иванушку-дурачка» в обр. М. Горького.</p>	<p>разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p>2.НОД: Пересказ сказки «Петух да собака» (№ 2)-стр. 74 Цель: Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.</p>
<p>3-я неделя</p>	
<p>1.Рассказывание р.н.с. «Никита-кожемяка» стр.202 2.Песенки: «Чив-чив, воробей» В.Климова 3.Поэзия: С. Есенин « Поет зима-аукает»</p>	<p>1.НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж» (№1)- стр. 75 Цель. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .</p> <p>2.НОД: Составление рассказа по картине «Северные олени» (№ 2)- стр.76 Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.</p>
<p>4-я неделя</p>	
<p>1.Чтения произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж» стр.213</p>	<p>1.НОД: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова</p>

<p>2.Сказки: « Заяц и еж» Бр. Гримм 3.Поэзия: Э. Успенский « Разгром»</p>	<p>«Детство»» (№1)- стр.77 Цель. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p> <p>2. НОД: Составление описательного рассказа на тему «Зима» (№ 2)-стр.79 Цель: Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно, пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.</p>
<p>Февраль</p>	
<p>1-я неделя</p>	
<p>1.Чтение глав из повести А.П. Гайдара « Чук и Гек» стр. 222 2.Поэзия: « Времена года» Л. Модзалевский 3. Сказки: « Старик-годовик» В. Даль</p>	<p>1. НОД: «Обучение рассказыванию» (№ 1)- стр.79 Цель: учить детей творческому рассказыванию; в умении употреблять обобщающие слова.</p> <p>2. НОД: Ознакомление с предложением (№ 2)- стр. 84 Цель: Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p>

2-я неделя	
<p>1. Чтение стихотворения А.Акима «Моя родня» стр.237</p> <p>2. Поэзия: С. Есенин «Береза»</p> <p>3. Сказки: «Голубая бусина» эским. сказка</p>	<p>1. НОД: «Беседа на тему «О друзьях и дружбе»» (№1)- стр.80 Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p>2. НОД: Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (№ 2)- стр. 88 Цель: Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i>, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать устойчивое внимание.</p>
3-я неделя	
<p>1. Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» стр.244</p> <p>2. Поэзия: Д. Хармс «Что это было»</p> <p>3. Сказки: «Мороз-Иванович»</p>	<p>1. НОД: «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»» (№1)- стр. 83 Цель: познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка».</p> <p>2.НОД: Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» (№ 2)- стр. 90 Цель: Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой</p>

	<p>голоса. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.</p>
4-я неделя	
<p>1. Чтение рассказа Л. Толстого « Косточка» стр.252 2. Поэзия : Э. Мошковская « Сколько шапок разных-разных» 3. « Кукша» Якутская сказка.</p>	<p>1. НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ» (№1)- стр. 83 Цель: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»(№ 2)- стр.92 Цель: Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p>
Март	
1-я неделя	
<p>1. Стихотворения о маме. Стр.263 2. Сказки: Н. Вагнер « Песенка земли» 3. Поэзия: Ф. Тютчев « Зима недаром злится»</p>	<p>1. НОД: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»» (№!))- стр. 91 Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p>2.НОД: Составление рассказа на заданную тему (№ 2)- стр. 94 Цель: Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить</p>

	<p>сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.</p> <p>Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i>; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.</p> <p>Развивать интерес к окружающему.</p> <p>Воспитывать речевую активность.</p>
2-я неделя	
<p>1. Заучивание стихотворения Н. Белоусова «Весенняя гостя» стр.272</p> <p>2. Поэзия: А. Майков « Уходи зима седая»</p> <p>3. Сказки : « Старик и птичка» Нганасанская сказка.</p>	<p>1. НОД: 2 Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»» (№1)-стр.94 Цель: познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p> <p>2. НОД: Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (№ 2)- стр. 97 Цель: Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток -чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.</p>
3-я неделя	

<p>1. Чтение р.н.с. « Лиса и заяц» стр.282 2. Поэзия: А. Блок « Ветхая избушка» 3. Сказки: « Как появилась на небе луна» Австралийская сказка.</p>	<p>1.НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц- ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах» (№1)-стр.96 Цель: учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах».</p> <p>2. НОД: Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (№ 2)-стр. 99 Цель: Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.</p>
<p>4-я неделя</p>	
<p>1.Рассказывание р.н.с.«У страха глаза велики» стр. 295</p>	<p>1.НОД: «Чтение сказки «Сивка-Бурка»» (№1)-стр.97 Цель: помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».</p> <p>Дополнительно: 2. Сочинение на тему «Приключения зайца» (№2)- стр.101 Цель: Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i>; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других</p>

	детей.
Апрель	
1-я неделя	
Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор» стр.306	<p>1. НОД: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л- р» (№1)- стр.98 Цель: упражнять детей в различении звуков л- р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа на предложенную тему (№2)- стр. 103 Цель: Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно, отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию.</p>
2-я неделя	
Заучивание стихотворения Г. Виеру « Мамин день» стр.319	<p>1.НОД: «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» (№1)- стр.101 Цель: помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>2. НОД: Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» (№2)- стр.106 Цель: Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.</p>

	<p>Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
3-я неделя	
<p>Рассказывание р.н.с. «Волк и семеро козлят» стр.330</p>	<p>1.НОД: «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» (№1)-стр. 102 Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p>2. НОД: Составление рассказа по картине «Зайцы» (№2)- стр. 108 Цель: Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать –<i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность.</p>
4-я неделя	
<p>Устное народное творчество. Сказки. Стр.342</p>	<p>1.НОД: «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц». (№1)- стр.104 Цель: активизировать словарь детей.</p> <p>2. НОД: Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» (№2)- стр.110 Цель: Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации</p>

	<p>письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p>
--	---

Май

2-я неделя

Заучивание отрывка « У Лукоморья дуб зеленый» из поэмы А.С. Пушкина « Руслан и Людмила» стр.366

1.НОД: «Лексические упражнения» (№1)- стр. 108

Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей.

2. НОД: Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» (№1)- стр.111

Цель: Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.

Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.

Развивать внимание, память.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

3-я неделя

Чтение сказки Р.Киплинга « Слононок» стр.378

1. НОД: «Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол» (№1)-стр. 109

Цель: проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист - Ясный сокол».

2.НОД: «Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)» (№2)- стр. 109

Цель: проверить, умеют ли дети различать

	звуки и четко и правильно произносить их.
4-я неделя	
Составление рассказа по картине « Шар улетел» стр.379	Диагностика

2.2.4.Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно -модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению

относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городицкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома

большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель,

балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание образовательной деятельности		
	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация).	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения). Конструктивно-модельная деятельность
	1. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация). По Т.С. Комаровой №1, 2. Галина Швайко Изобразительная деятельность в детском саду №2	1. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. Куцакова Л. В.
Сентябрь		
1-я неделя		

1	<p>НОД: Рисование «Картинка про лето» (№1)- стр. 30</p> <p>Цель: продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. Развивать творческую активность.</p>	Русские народные колыбельные песни.
2	<p>НОД: Рисование «Украшь платочек ромашками» (№1)- с. 33</p> <p>Цель: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы промакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	
3	<p>НОД: Лепка. «Морковь и свекла» (№2)- с. 5</p> <p>Цель: Учить передавать различия в форме овощей и характерные особенности свеклы и моркови, основную форму овощей лепить всей кистью, обеими руками, а детали прорабатывать пальцами.</p>	<p>Конструирование: «Грузовой автомобиль» - стр.49</p> <p>Цель: учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.</p>
2-я неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Осенний лес»(№1)- с.36</p> <p>Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>	

2	<p>НОД: Рисование. «Осеннее дерево и кусты» (№2)-с. 17</p> <p>Цель: Продолжать учить детей изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше; учить передавать в рисунке различия в строении дерева и куста; учить использовать разнообразные краски при изображении осенней листвы; продолжать формировать навыки рисования концом кисти тонких линий (веток).</p>	<p>Ручной труд (из природного материала) «Птица» - стр.65</p> <p>Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом</p>
3	<p>НОД: Аппликация. «Помидоры»(№2)- с.7</p> <p>Цель: Продолжать учить детей вырезать круги из квадратов в соответствии с величиной исходной формы; развивать плавность и согласованность движений обеих рук; определять по цвету степень зрелости помидоров и располагать овощи на бумаге в ряд от незрелого к спелому.</p>	Музыкальная игра «Угадай, что звучит»
3-я неделя		
1	<p>НОД: Рисование «Что созрело в саду» (№ 2) - с. 10</p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка); продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур, с равномерным умеренным нажимом.</p>	
2	<p>НОД: Рисование. «Что созрело в огороде»(№2)- с. 9</p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.</p>	<p>Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик» - стр.19</p> <p>Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия</p>

3	<p>НОД: Лепка. «Яблоко, груша и слива»(№2)- с.6</p> <p>Цель: Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов; продолжать учить детей основную форму предмета лепить кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами, использовать стеку для прорисовки некоторых деталей у фруктов.</p>	Игровое упражнение «Ладушки» муз. Н. Римского-Корсакого
4-я неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Золотая осень»(№20- с.23</p> <p>Цель: Учить детей отражать в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени в ясный день: яркую разнообразную по цвету окраску листвы, листопад; продолжать учить детей составлять композицию сюжетного рисунка – располагать предметы на широкой полосе земли ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги; формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов (сначала рисуют все стволы и ветки деревьев, потом листву на всех деревьях).</p>	
2	<p>НОД: Рисование. «Пасмурный осенний день» (№2)- с.24</p> <p>Цель: Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержание; развивать представление о том, что через подбор красок (колорит) можно передать в рисунке определенную погоду и настроение; закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе земли.</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона)«Зайчик, медведь» - стр.52</p> <p>Цель: Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА</p>
3	<p>НОД: Аппликация. «Яблоки и груши»(№2)- с.8</p> <p>Цель: Формировать умения передавать различие в форме яблока и груши; вырезать груши, передавая особенности их формы (внизу слегка закругленные, к верхней половине суженные, верхушка сильно закругленная); закрепить в речи детей названия оттенков зеленого и желтого цветов (<i>светло-зеленый</i> и <i>темно-желтый</i>); в совместной работе со взрослым упражнять в разной компоновке (размещении) фруктов в вазах.</p>	Образно-игровые упражнения под музыку
Октябрь		
1-я неделя		

1	<p>НОД: Рисование. «Гроздь винограда» (№2)-с.11</p> <p>Цель: Учить передавать форму грозди винограда в рисунке или аппликации (по выбору детей) без показа способов изображения; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло-зеленый или фиолетовый); закрепить способы рисования и способы вырезывания округлых форм.</p>	<p>Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»-стр.19</p> <p>Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании,</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Знакомство с искусством-рассматривание натюрмортов»(№2)-с.12</p> <p>Цель: Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета.</p>	<p>Слушание музыки разного характера</p>
3	<p>НОД: Лепка. «Грибы»(№1)- с.29</p> <p>Цель: закрепл ять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.</p>	
2-я неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Идет дождь» (№1)- с.37</p> <p>Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p>	<p>Усвоение песенных навыков.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (№1)-с.34</p> <p>Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы» - стр.65</p> <p>Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом</p>

3	<p>НОД: Аппликация. «Грибы на лесной полянке» (№2)- с.20</p> <p>Цель: Продолжать учить детей составлять общую сюжетно-тематическую композицию, располагать предметы на широкой полосе земли и «ближе», и «дальше»; закреплять умения вырезать грибы из готовых исходных форм, используя всю их поверхность, при изображении одинаковых предметов использовать прием парного вырезывания.</p>	
3-я неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Веселые игрушки» (№1)- с.39</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Коробочка» - стр.52</p> <p>Цель: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезать и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Чебурашка» (№1)-с. 34</p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	
3	<p>НОД: Лепка. «Натюрморт из овощей и фруктов» (№2)- с.</p> <p>Цель: Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности.</p>	Музыкальная игра «Поиграем в колпачок и палочку»

4 неделя

1	<p>НОД: Рисование. «Знакомство с искусством - рассматривание дымковских игрушек» (№2)-с.28</p> <p>Цель: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства – дымковской глиняной игрушкой; учить выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях; создавать необходимые условия для последующего самостоятельного использования детьми знаний об особенностях дымковской росписи в декоративном рисовании; развивать эстетический вкус.</p>	<p>Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»- стр.50</p> <p>Цель: Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Дымковский конь»(№2)-с. 30</p> <p>Цель: Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами; использовать в узоре элементы дымковской росписи – круги, точки, выполнять работу в указанной последовательности; использовать разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).</p>	
3	<p>НОД: Аппликация. «Осенний ковер» (№2)-с.26</p> <p>Цель: Учить детей украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, располагать части узора по углам и в середине прямоугольника, узор в центре составлять в соответствии с формой изделия (вытянутая), осознанно подбирать цвет для элементов узора, принимать во внимание и цвет ковра; развивать умение вдвоем выполнять общую работу; закреплять приемы парного вырезывания.</p>	<p>Исполнение ритмических движений под музыку «Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны</p>
5-я неделя		
1	<p>НОД: «Рисование элементов дымковской росписи - колец в сочетании с кругами, точками, штрихами»(№2)- с.32</p> <p>Цель: Учить детей сочетать в узоре крупный элемент – кольцо с мелкими точками, кружками, штрихами; помочь осмыслить, что разнообразия узоров можно добиться через изменение расположения мелких элементов отно-</p>	

	сительно крупного; учить равномерно располагать крупные элементы на вертикальной полосе, находить яркие краски для рисования колец.	
2	НОД: Рисование. «Фартук для дымковской куклы» (№20- с.37) Цель: Учить самостоятельно составлять узор на изделия новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или прямой, чередовать в узоре три-четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в определенной последовательности – сначала рисовать крупные элементы, затем мелкие.	
Ноябрь		
1 неделя		
1	НОД: Лепка. «Красивые птички»(№1)- с. 37 Цель: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное (отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество.	
2	НОД: Рисование. «Ткань на юбку дымковской кукле» (№2)- с. Цель: Формировать умения различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др.	Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка» Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны.стр.53
3	НОД Рисование. «Девочка в нарядном платье» (№1)- с. 43 Цель: Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать	Музыкально-ритмические движения по показу воспитателя

	интересные решения.	
4	<p>НОД: Лепка. «Вылепи свою любимую игрушку»(№1)- с. 51</p> <p>Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	
2 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Автобус, украшенный флажками едет по улице»(№1)- с. 47</p> <p>Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить украшать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p>	<p>Ручной труд (из природного материала) «Заяц - хвоста» - стр.65</p> <p>Цель: Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Грузовая машина» (№1)- с. 52</p> <p>Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	

3	<p>НОД: Аппликация. «Машины едут по улице» (№1)- с. 53</p> <p>Цель: Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>	<p>Слушание музыки: «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майка пара</p>
3 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Какие автомобили привозят продукты в магазин»(№2)- с. 64</p> <p>Цель: Формулировать умения передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина с мотором, рама, кузов, колеса); упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей.</p>	
2	<p>НОД: Рисование. «К магазину подъехал грузовой автомобиль»(№2)- с. 67</p> <p>Цель: Передать в рисунке несложный сюжет (изображать возле магазина грузовой автомобиль), строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; самостоятельно придумывать архитектуру магазина с большими окнами-витринами и широким входом; закреплять способы работы всей кистью и кончиком кисти.</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»- стр.53</p> <p>Цель: Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.</p>
3	<p>НОД: Лепка. «Тарелка с узором» (№2)- с. 42</p> <p>Цель: Учить детей лепить широкую, невысокую посуду в определенной последовательно (скатать шар, расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края), тщательно заглаживать края и поверхность изделия; учить украшать край тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки, составлять узор из двух элементов по форме.</p>	<p>Музыкальная игра «Ну-ка выбери, Петрушка»</p>
4 неделя		

1	<p>НОД: Рисование. «Сказочные домики»(№1)- с. 48</p> <p>Цель: Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p>	<p>Конструирование (из строительного материала) «Мост» - стр.37</p> <p>Цель: Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Портрет мамы»(№2)- с.53</p> <p>Цель: Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком.</p>	
3	<p>НОД: Аппликация. «Дома на нашей улице» (№1)- с. 47</p> <p>Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем</p>	Музыкально-ритмические движения: «Танец с листочками»
Декабрь		
1 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Закладка для книги» (№1)- с. 50</p> <p>Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	Разучивание новогодних песен к утреннику.
2	<p>НОД: Рисование. «Моя любимая сказка»(№1)- с. 51</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке героев из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в</p>	Слушание музыки: «Колыбельная» муз. С. Разоренова

	определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	
3	НОД: Лепка. «Снегурочка» (№1)- с. 64 Цель: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»- стр.53 Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой.
2 неделя		
1	НОД: Рисование. «Зима» (№1)- с.55 Цель: Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» - стр.51 Цель: Учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки.
2	НОД: Рисование. «Большие и маленькие ели» (№1)- с.57 Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	
3	НОД: Аппликация. «Большой и маленький бокальчики» (№1) -с. 59 Тема: Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание пополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Разучивание новогодних хороводов.
3 неделя		

1	НОД: Рисование. «Снежинка» (№1)- с. 61 Цель: Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу,» - стр.54. Цель: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.
2	НОД: Рисование. «Наша нарядная ёлка»(№1)- с. 63 Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков мимов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, мима), образные представления.	
3	НОД: Аппликация. «Новогодняя поздравительная открытка» (№1)- с. 61. Цель: Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Песня «Новый год» муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой
4 неделя – праздничная		
Январь 1 неделя – праздничная		
2 неделя		
1	НОД: Рисование. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (№1)- с. 64 Цель: передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»- стр.60 Цель: Обучать детей оклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.
2	НОД: Лепка. «Кружка, украшенная цветком» (№2)- с. 44 Цель: Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском	

	(дном); продолжать учить украшать изделие наклепками более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.	
3	НОД: Рисование. «Нарисуй своё любимое животное» (№1) -с. 72 Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	
3 неделя		
1	НОД: Рисование. «Знакомство с искусством-рассматривание предметов с городецкой росписью» (№2)- с. 69, (№1)- с. 43 Цель: Формировать у детей представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению; познакомить с характерными особенностями городецкой росписи (элементы, композиция, цветосочетания).	Ручной труд « Веселые поросята» (№2) Новикова И.В. -стр.39 Цель: Упражнять детей в приеме резания бумаги по линиям разметки и склеивания полоски кольцом.
2	НОД: Рисование. Узор на полосе из бутонов и листьев» (№2)- с. 72 Цель: Учить детей составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды, изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим; упражнять детей в смешивании красок для получения розового и голубого цветов.	
3	НОД: Аппликация. «Сделаем для малышек книжки картинки» (№2)- с. 91 Цель: Учить детей самостоятельно выбирать содержание картинок для книжки, согласовывать размер изображаемого предмета с величиной страницы, использовать два способа вырезывания: симметричный и парный; развивать творческие способности детей; вызвать желание сделать приятное малышам.	Слушание музыки: «Ходила младшенька» р.н.п., «Танец» В. Блог, «Мазурка» П. И. Чайковский, «Камаринская» М. Глинка
4 неделя		

1	НОД: Рисование. «Усатый - полосатый» (№1)- с. 63 Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительного образа.	Ручной труд «Зайчонок» (№2)-с.41 Цель: Учить детей закручивать и затем склеивать заготовки в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями.
2	НОД: «Рисование по замыслу» (№1)- с. 60 Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	
3	НОД: Лепка. «Девочка в зимней шубке» (№1)-с. 60 Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживая мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Исполнение песни «Зима» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
Февраль		
1 неделя		
1	НОД: Аппликация. «Красивые рыбки в аквариуме» (№1)- с. 71 Цель: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	
2	НОД: Рисование. «И весело и грустно» (№2)- с. 65 Цель: Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное и др.), использовать разные художественные материалы (карандаши, фломастеры, восковые цветные мелки).	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»(№1)- стр.41 Цель: Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины

3	<p>НОД: Рисование. «Веселые клоуны» (№2)- с. 57</p> <p>Цель: Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна; формировать умения, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица); самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна; закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении.</p>	Музыкально-ритмические движения: «Танец с платочками» р.н.м. обр. Т. Ломовой
4	<p>НОД: Лепка. «Зайчик»(№1)- с. 67</p> <p>Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки и потных, отмечать их выразительность.</p>	
2 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Деревья в инее» (№1)- с. 76</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>	<p>Ручной труд « Осьминог» (№2)- стр.42</p> <p>Цель: Упражнять в склеивании цилиндра, нарезании и скручивании узких полос на карандаш.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Домики трех поросят»(№1)- с. 80</p> <p>Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	
3	<p>НОД: Аппликация. «Пароход» (№1)- с.77</p> <p>Цель: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги,</p>	<p>Пение песни «Мы – солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова</p>

	сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.	
3 неделя		
1	НОД: Рисование. «Солдат на посту» (№1)- с.76 Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Ручной труд (из бумаги и картона) « Легковой автомобиль» (№2)-стр.43 Цель: Познакомить со способом склеивания полоски петелькой, упражнять в вырезывании кругов из квадратов.
2	НОД: Рисование. «Пограничник с собакой» (№1)- с.79 Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно, располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	
3	НОД: Лепка. «Щенок» (№1)- с. 74 Цель: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Слушание музыки: «Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова
4 неделя		
1	НОД: Рисование. «Забавные рожицы» (№2)- с.60 Цель: Развивать у детей воображение и чувство юмора (рисование смешных рожиц).	Ручной труд « Утенок» (№2)- стр.45 Цель: Познакомить с приемом складывания квадрата пополам по диагонали.
2	НОД: Рисование. «Цирковая афиша» (№2)- с.58 Цель: Объединить разные виды изобразительной деятельности детей для выполнения совместной работы; формировать представление о том, что от работы каждого зависит общий результат; познакомить со схе-	

	матичным эскизом композиции афиши.	
Март		
1 неделя		
1	НОД: Аппликация. «Букет цветов для мамы» Цель: Продолжать закреплять умение создавать цветы из бумаги разными способами (вырезание из полосок и квадратов, по шаблону, складыванием из кругов)	Ручной труд» Открытка с цветами» (№2)- стр.50 Цель: Продолжать упражнять в складывании заготовки пополам, в нарезании бахромы.
2	НОД: Рисование. «Картинка к празднику 8 марта» (№1)- с.83 Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	
3	НОД: Рисование с элементами аппликации панно «Красивые цветы» (№1)- с. 85 Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использован, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Пение песни «Мамочка моя» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
2 неделя		
1	НОД: Рисование по желанию. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (№1)- с. 82 Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Ручной труд « Самолет» (№2)- стр.49 Цель: Упражнять срезанию углов по прямой линии.
2	НОД: Рисование. «Дети делают зарядку» (№1)- с.82 Цель: учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время	

	физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	
3	НОД: Лепка. «Кувшинчик» (№1)- с.83 Цель: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Слушание музыки: «Мы идем с флажками» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова, «Лесенка» Е. Тиличевой
3 неделя		
1	НОД: Рисование. «Роспись кувшинчиков» (№1)- с. 84 Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»
2	НОД: Рисование. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» (№10- с. 86 Цель: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
3	НОД: Аппликация. «Малыш в комбинезоне» (№2)- с. Цель: Учить детей вырезать симметричную фигуру человека более усложненной формы, опираясь на умения, освоенные на предшествующих занятиях, самостоятельно дополнять изображение мальчика деталями (шарфик, карманы и др.); закреплять умение группировать цвета на светлые, темные и яркие.	Музыкально-ритмические движения: «Кошечка» Т. Ломовой
4 неделя		
1	НОД: «Рисование по замыслу» (№1)- с. 88 Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.	Ручной труд (из бумаги и картона) «Золотая рыбка» (№2)- стр.47 Цель: Упражнять в склеивании полоски петелькой.

	Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
2	НОД: Рисование. «Кружка, украшенная цветочной гирляндой» (№2)- с. 74 Цель: Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; ввести новый элемент в узор – цветок с узкими лепестками на круглом пятне; закреплять представления о цветосочетании городецкого узора; формировать у детей умение анализировать свою работу.	
3	НОД: Лепка. «Ваза для цветов» (№2)- с. 46 Цель: Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду; познакомиться с разными способами оформления верхнего края вазы: расширяющим и сужающим; формировать представления о том, что узор тесно связан с формой украшаемого изделия, что высокую посуду можно украсить опоясывающим узором в несколько рядов или удлинённым узором, расположенным вертикально.	Музыкальная игра «К нам пришли гости»
Апрель		
1 неделя		
1	НОД: Рисование. «Дымковская слобода» (№1)- с. 42 Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи.	Конструирование (из строительного материала) «Самолет» (№1) Цель: Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.)
2	НОД: Рисование. «Это он, это он, ленинградский почтальон» (№1)- с. 91 Цель: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами отработку навыка аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	

3	<p>НОД: Аппликация. «Наша новая кукла» (№1)- с. 93</p> <p>Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	Музыкально-ритмические движения: «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик
2 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Как я с мамой и папой иду из детского сада домой» (№1)-с. 92</p> <p>Цель: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»</p> <p>Цель: Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов.</p> <p>Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталям.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Роспись петуха» (№1)- с. 94</p> <p>Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p>	
3	<p>НОД: Лепка. «Белочка грызет орешки» (№1)-с. 95</p> <p>Цель: Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках) . Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание.Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p>	Пение: «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель
3 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Узоры на кухонных досках» (№2)- с. 76</p> <p>Цель: Расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному, учить выбирать для изобра-</p>	<p>Ручной труд «Лягушка»(№2)-стр.51</p> <p>Цель: Упражнять в складывании квадратной заготовки по диагонали, отгибании углов</p>

	жения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске; закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи; познакомить детей с украшением листьев черными тоненькими закругленными штрихами, белыми точками.	треугольника в разных направлениях.
2	НОД: Рисование. «Украсим кухонную мебель городецким узором» (№2)- с. 78 Цель: Учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на предшествующих занятиях, для украшения городецким узором новых изделий, согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели, пользуясь схемами узора; продолжать формирование навыков совместной работы.	
3	НОД: Аппликация. «Поезд» (№1)- с. 96 Цель: Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Слушание музыки «На чем играю?», «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
4 неделя		
1	НОД: Рисование. «Знакомство с искусством гжельской росписи» (№1)- с. 89 Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение видеть специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Ручной труд (из бумаги и картона) « Зоопарк» Цель: Упражнять в складывании квадратной заготовки пополам, по прямой, В работе с шаблонами, вырезании по разметке.
2	НОД: Рисование. «Гжельские узоры» (№1)- с. 99 Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	

3	<p>НОД: Лепка. «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» (№1)-с. 103</p> <p>Ц е л ь : Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразные приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке</p> <p>Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p>	<p>Пение песни: «Мы идем с флажками» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p>
4	<p>НОД: Рисование по замыслу . «Красивые цветы» (№1)- с. 99</p> <p>Цель: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	
Май		
1 неделя – праздничная		
2 неделя		
1	<p>НОД: Рисование. «Цветут сады» (№1)- с. 104</p> <p>Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) (№1) «Животные из цилиндров»</p> <p>Цель: Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал.</p>
2	<p>НОД: Рисование. «Салют над городом в честь праздника Победы» (№1)- с. 101</p> <p>Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>Слушание музыки: «Птичка и</p>
3 неделя		

1	НОД: Рисование. «Роспись силуэтов гжельской посуды» (№1)- с. 103 Цель: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Ручной труд « Пальчиковый театр « Лиса и заяц» (№2)-стр.53 Цель: Упражнять в складывании базовой формы оригами «Стрела»
2	НОД: Рисование. «Бабочки летают над лугом» (№1)- с. 105 Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линии закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь - готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
3	НОД: Аппликация. «Весенний ковер» (№1)- с. 102 Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Пение: «Уреки» муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой, «Что же вышло?» муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой, «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой
4 неделя		
1	НОД: Рисование. «Картинки для игры .Радуга» (№1)- с. 107 Цель: Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	
2	НОД: Рисование. «Цветные страницы» (№1)-с. 108 Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной	

	темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	
3	Диагностика.	

2.2.5.Образовательнаяобласть«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание образовательной деятельности
Здоровье Утренняя гимнастика проводится по методическому пособию «Формы оздоровления детей 4-7 лет» Гимнастика после сна – приложение 1.
Сентябрь
1-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №1 с.84 2. Гимнастика после сна: комплекс №1 3.Профилактические мероприятия: пальчиковая гимнастика «Физкультурник»; выполнение упражнений для профилактики плоскостопия комплекс « Котята»; упражнения улучшающие циркуляцию внутриглазной жидкости- гимнастика для глаз, восстанавливающие кровообращение; дыхательное упражнение «Учимся нырять»; дыхательное упражнение «Шину прокололи». 4. Закаливающие процедуры: обтирание сухим полотенцем 5. Формирование КГН: практическое упражнение «Сандалии обую и застегну сам»; практическое упражнение «Все одень ты по порядку»; игровая ситуация «Важно знать, что и где надевать»; игра «Оденься сам и помоги товарищу»; игра-соревнование «У кого всё в порядке?» 6. Двигательная деятельность: подвижные игры « Перебежки», « Мы веселые мартышки»,

<p>игры с использованием различных видов прыжков.</p> <p>7. Физическое развитие: Ходьба с высоким подниманием колен, галоп.</p> <p>8. Беседа о ЗОЖ: « Вкусно и полезно»</p>
<p>2-я неделя</p> <p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №2 с.86</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №1</p> <p>3.Профилактические мероприятия: дыхательная гимнастика «Чей листок раньше улетит?»; пальчиковая гимнастика «Осенние листья»; упражнение для мышц шеи «Повернись и приглядиись»; упражнение для мышц шеи, работа над дыханием: «Высматриваем огурцы», «Посмотрим , будет ли дождик», «Что мы видим слева, что мы видим справа»; упражнения, способствующие улучшению координации движений глаз: «Солнечный зайчик»</p> <p>4. Закаливающие процедуры: хождение босиком</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия: Чтение и обсуждение сказки «Про Витю –грязнулю», игровая ситуация « Уроки вежливости и этикета».</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры-эстафеты с бегом « Веселые соревнования»</p> <p>7. Физическое развитие: Лазание по перекладине.</p>
<p>3-я неделя</p> <p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №3 с. 87</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №2</p> <p>3.Профилактические мероприятия: гимнастика для глаз; упражнения для развития речевого дыхания и голоса: «Нюхаем цветы», «Сбор урожая»; упражнение для профилактики плоскостопия; упражнение для мышц шеи; выполнение упражнений для профилактики плоскостопия.</p> <p>4. Закаливающие процедуры: умывание прохладной водой,</p> <p>5. Формирование КГН: практическое упражнение «Я застегиваю пуговицы»; игра «Кто быстрее оденется?»; этическая сказка «Как мальчик Денис брал вещи без спроса»; игра-соревнование «Я самый быстрый и аккуратный»; игровая ситуация «Научи Незнайку шнуровать ботинки»</p> <p>6. Двигательная деятельность: Пробежки со скакалками</p> <p>7. Физическое развитие: Бег « змейкой» между деревьями, прыжки в длину.</p>
<p>4-я неделя</p> <p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №4 с.89</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №2</p> <p>3.Профилактические мероприятия: упражнения для профилактики плоскостопия , комплекс « Утята»</p> <p>4. Закаливающие процедуры: Утренний прием на свежем воздухе.</p> <p>5. Формирование КГН: Закрепление умения есть вилкой.</p> <p>6. Двигательная деятельность: Различные варианты игр – ловишек.</p> <p>7. Физическое развитие: Перебрасывание мяча через веревку, метание в корзину.</p>
<p>Октябрь</p>
<p>1-я неделя</p> <p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №5 с.90</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №3</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Упражнения дыхательной гимнастики</p> <p>4. Закаливающие процедуры: Прогулки на свежем воздухе</p> <p>5. Формирование КГН: Закреплять умения одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры – эстафеты с бегом « Огородники»</p> <p>7. Физическое развитие: Метание мяча в цель.</p> <p>8. Беседа о ЗОЖ: « Чтобы здоровье было в порядке, делаем зарядку»</p>
<p>2-я неделя</p>

<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №6 с.92 2. Гимнастика после сна: комплекс №3 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова «Поиграем с носиком» 4. Закаливающие процедуры: растирание сухим полотенцем. 5. Формирование КГН: Закреплять умения правильно вести себя в умывальной комнате. 6. Двигательная деятельность: Различные виды перебежек. 7. Физическое развитие: Прыжки в длину.
3-я неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №7 с.93 2. Гимнастика после сна: комплекс №4 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика для глаз 4. Закаливающие процедуры: Умывание прохладной водой. 5. Формирование КГН: Закреплять умение соблюдать безопасное для себя и окружающих детей пользование вилок(не размахивать в стороны) 6. Двигательная деятельность: игры на разнообразные виды прыжков: « Прыжки с продвижением вперед, на двух ногах, на одной ноге поочередно. 7. Физическое развитие: Бег « змейкой»
4-я неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №8 с.95 2. Гимнастика после сна: комплекс №4 3.Профилактические мероприятия: ознакомление с правилами здоровьесбережения. 4. Закаливающие процедуры: мытье рук прохладной водой 5. Формирование КГН: Закреплять умение пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать во время приема пищи, пользоваться салфеткой по мере необходимости. 6. Двигательная деятельность: Упражнения для снижения мышечного тонуса: «Зарядка», «Зайчики», « Бегите ко мне». 7. Физическое развитие: Игры с различными видами ходьбы.
Ноябрь
1-я неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №9 с. 96 2. Гимнастика после сна: комплекс №6 3.Профилактические мероприятия: самомассаж головы и шеи. 4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры; 5. Формирование КГН: Закреплять умения выворачивать одежду с изнанки на лицевую сторону. 6. Двигательная деятельность: Упражнения на развитие вестибулярного аппарата и чувства равновесия: « Ехали, ехали, а лес за орехами», « По ровненькой дорожке», 7. Физическое развитие: Прыжки на двух ногах через препятствия .
2-я неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №10 с. 98 2. Гимнастика после сна: комплекс №6 3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика. Упражнения на расслабление « Заводные игрушки» 4. Закаливающие процедуры: Умываниеводой комнатной температуры 5. Формирование КГН: Закреплять умение перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом, перед едой , после прогулки. 6. Двигательная деятельность: Упражнения на гимнастическом мяче. 7. Физическое развитие: Игры с элементами хоккея
3-я неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №11 с. 99

<p>2. Гимнастика после сна: комплекс №7</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова</p> <p>4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по ребристым дорожкам;</p> <p>5. Формирование КГН: Продолжать учить отворачиваться при кашле или чихании, или закрывать рот, пользоваться носовым платком</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры в кругу : « Танец в присядку», « Лебеди», « Дует, дует, ветер».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры с метанием вдаль</p> <p>8. Беседа о ЗОЖ: « Съедобные и несъедобные грибы»</p>
4-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №12 с. 101</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №7</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Массаж волшебных точек ушек.</p> <p>4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры;</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия «Сказка про больные зубки», « Мои зубки», « Сказка про медвежонка»</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры на снижение мышечного тонуса: « Покажи отгадку», « Веселый зоопарк», « Ветер и заяка».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры с прыжками, продвижение вперед, поочередно сменяя ноги.</p>
Декабрь
1-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №13 с.102</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №5</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Игровой массаж - закаливающее дыхание</p> <p>4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по «Дорожке здоровья»;</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия« Сказка про ногти»</p> <p>6. Двигательная деятельность: П.и. « Водяной, веселые эстафеты.</p> <p>7. Физическое развитие: Метание снежков вдаль.</p> <p>8. Беседа о ЗОЖ: « В гостях у доктора Айболита»</p>
2-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №14 с. 103</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №5</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Массаж рук « Поиграем ручками»</p> <p>4. Закаливающие процедуры: воздушные ванны.</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия « Сказка про Зайца-грязнулю»</p> <p>6. Двигательная деятельность: Эстафета « Перенос мяча в лопате», « Белка на дереве».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры - перебежки</p>
3-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №15 с.105</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №8</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика« Пылесос и пылинки», « Цветок»</p> <p>4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по ребристым дорожкам;</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия« Сказка про злую волшебницу, правительницу Нерях».</p> <p>6. Двигательная деятельность: П.и: « Догони свою пару», « Баба- Яга».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры - ловишки.</p>
4-я неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №16 с. 106 2. Гимнастика после сна: комплекс №8 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова 4. Закаливающие процедуры: Полоскание рта водой 5. Формирование КГН: Сказкотерапия «Почему нужно кушать», 6. Двигательная деятельность: Игры с бегом: « Зима пришла», « Берегись, заморожу». 7. Физическое развитие: Хождение по скамейке, удержание равновесия. 	
Январь	
1-я неделя	Праздничная неделя
2-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №17 с. 108 2. Гимнастика после сна: комплекс №9 3.Профилактические мероприятия: Массаж волшебных точек ушек. 4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры; 5. Формирование КГН: Беседа: « Как беречь уши». 6. Двигательная деятельность: « Два Мороза». 7. Физическое развитие: Игры с бросанием вдаль, метание снежков в определенном направлении. 8. Беседа по ЗОЖ: «Почему мы двигаемся» М.Ю.Картушина « Быть здоровыми хотим»стр.226 	
3-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №18 с. 109 2. Гимнастика после сна: комплекс №9 3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика «Лягушки», « Кошки и мышки». 4. Закаливающие процедуры: воздушные ванны. 5. Формирование КГН: Беседа: « Как беречь глаза» 6. Двигательная деятельность: Выполнение упражнений на сохранение равновесия. 7. Физическое развитие: Игры с прыжками. 	
4-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №19 с. 110 2. Гимнастика после сна: комплекс №10 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова 4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры; 5. Формирование КГН: «Сказкотерапия « Сказка про сонных человечков» 6. Двигательная деятельность: Игры со снегом «Снегодром». Различные постройку из снега. 7. Физическое развитие: Эстафеты с бегом. 	
Февраль	
1-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №20 с. 112 2. Гимнастика после сна: комплекс №11 3.Профилактические мероприятия: Массаж волшебных точек ушек. 4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по «Дорожке здоровья»; 5. Формирование КГН: Сказкотерапия« Сказка о маленькой помощнице» 6. Двигательная деятельность: Игры с санками на горке. 7. Физическое развитие: Прыжки в высоту через шнур. 	
2-я неделя	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика: комплекс №21 с.113 2. Гимнастика после сна: комплекс №11 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова 4. Закаливающие процедуры: Прогулки на свежем воздухе 5. Формирование КГН: Беседа: «Как ухаживать за руками» 6. Двигательная деятельность: Упражнения и забавы с санками на ровном месте. 	

7. Физическое развитие: Прыжки в длину. 8.Беседа-рассуждение с опытами « Чудо-нос» М.Ю. Картушина « Быть здоровыми хотим» стр.242
3-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №22 с. 115 2. Гимнастика после сна: комплекс №12 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика маленьких волшебников - игровые упражнения - точечный массаж 4. Закаливающие процедуры: растирание сухим полотенцем. 5. Формирование КГН: 6. Двигательная деятельность: Игры-забавы: « Скок-поскок», « Перетяжки», «Попляши и покружись». 7. Физическое развитие: Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
4-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №23 с. 116 2. Гимнастика после сна: комплекс №12 3.Профилактические мероприятия: Массаж волшебных точек ушек. 4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры; 5. Формирование КГН: Беседа « Мои ноги» 6. Двигательная деятельность: Игры на снежной площадке: « Снежная карусель», « Затейники», « Метелица». 7. Физическое развитие: Игры- ловишки
Март
1-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №24 с.118 2. Гимнастика после сна: комплекс №13 3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика « Слушай хлопки», « Вот так позы», «Зеваки» 4. Закаливающие процедуры: Прогулки на свежем воздухе 5. Формирование КГН: Беседа « Для чего нам нужен язычок» 6. Двигательная деятельность: Игры – эстафеты с бегом. 7. Физическое развитие: Игры- перебежки
2-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №25 с. 119 2. Гимнастика после сна: комплекс №13 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова 4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры; 5. Формирование КГН: Беседа « Мой нос» 6. Двигательная деятельность: Встречные перебежки. 7. Физическое развитие: Оздоровительный бег вокруг участка.
3-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №26 с. 121 2. Гимнастика после сна: комплекс №14 3.Профилактические мероприятия: Интеллектуальный массаж. (Картотека) 4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по «Дорожке здоровья»; 5. Формирование КГН: Сказкотерапия «Сказка про то, как одежда обиделась» 6. Двигательная деятельность: Игры- ловишки: « Ловишки с мячом», « Ловишки с приседанием». 7. Физическое развитие: Игры - перебежки 8.Беседа по ЗОЖ: «Чтобы уши не болели» М.Ю.Картушина « Быть здоровыми хотим» стр.251
4-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №27 с. 122

<p>2. Гимнастика после сна: комплекс №14</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Массаж волшебных точек ушек.</p> <p>4. Закаливающие процедуры: воздушные ванны.</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия : « Рассказы про Стобеда»</p> <p>6. Двигательная деятельность: Забавные упражнения « Перетяжки»</p> <p>7. Физическое развитие: Эстафета-бег</p>
Апрель
1-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №28 с.124</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №15</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика «Разведчики, « Пожалуйста».</p> <p>4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по ребристым дорожкам;</p> <p>5. Формирование КГН: Беседа « Зачем я должен спать»</p> <p>6. Двигательная деятельность: П.и.: « Скука», « Третий лишний».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры с элементами бросания и ловли.</p>
2-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №29 с. 125</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №15</p> <p>3.Профилактические мероприятия: : Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова</p> <p>4. Закаливающие процедуры: Прогулки на свежем воздухе</p> <p>5. Формирование КГН: Умывание прохладной водой.</p> <p>6. Двигательная деятельность: П/и «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Мышеловка».</p> <p>7. Физическое развитие: Игры с элементами лазания.</p> <p>8. Беседы о ЗОЖ: « Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</p>
3-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №30 с.126</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №16</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Закаливающий массаж подошв.</p> <p>4. Закаливающие процедуры: воздушные ванны.</p> <p>5. Формирование КГН: Сказкотерапия : « Сказки про мальчика Яшу»</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры – перебежки.</p> <p>7. Физическое развитие: Игры с мячом</p>
4-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №31 с. 128</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №16</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Самомассаж в игровых упражнениях стр. 51 « Оздоровительная работа в ДОУ».</p> <p>4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по «Дорожке здоровья»;</p> <p>5. Формирование КГН: Ходьба по массажным дорожкам</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры с элементами ползания, лазания.</p> <p>7. Физическое развитие: Бросание и ловля мяча по парам</p>
Май
1-я неделя
<p>1. Утренняя гимнастика: комплекс №32 с.130</p> <p>2. Гимнастика после сна: комплекс №17</p> <p>3.Профилактические мероприятия: Психогимнастика« Тропинка» , « Отдай».</p> <p>4. Закаливающие процедуры: полоскание полости рта водой комнатной температуры</p> <p>5. Формирование КГН: Физкультминутки</p> <p>6. Двигательная деятельность: Игры с обручем</p> <p>7. Физическое развитие: Метание вдаль.</p>
2-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №33 с. 131

2. Гимнастика после сна: комплекс №18 3.Профилактические мероприятия: Интеллектуальный массаж. (Картотека) 4. Закаливающие процедуры: солнечные и световоздушные ванны. 5. Формирование КГН: Полоскание полости рта прохладной водой. 6. Двигательная деятельность: Прыжки в высоту. 7. Физическое развитие: Игры с бегом 8. Беседа по ЗОЖ: « Чтобы зубы не болели» М,Ю. Картушина « Быть здоровыми хотим» стр.294
3-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №34 с. 133 2. Гимнастика после сна: комплекс №19 3.Профилактические мероприятия: гимнастика для глаз. 4. Закаливающие процедуры: ходьба босиком по «Дорожке здоровья»; 5. Формирование КГН: Беседы про витамины 6. Двигательная деятельность: П.и.: « Гуси-гуси», « Ручеек». 7. Физическое развитие: Хождение по скамейке, удержание равновесия.
4-я неделя
1. Утренняя гимнастика: комплекс №35 с.134 2. Гимнастика после сна: комплекс №20 3.Профилактические мероприятия: Гимнастика на дыхание по методике Стрельникова 4. Закаливающие процедуры: Хождение босиком, мытьё ног водой комнатной температуры. 5. Формирование КГН: « Изучаем свое тело» 6. Двигательная деятельность: П.и.: « Догони свою пару» 7. Физическое развитие: Бросание и ловля мяча

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать

условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио-нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Содержание психолого - педагогической работы

Работа по игровой деятельности ребенка ведется по методическому пособию « Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день» по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

2.2.6. Коррекционная работа

В данной группе коррекционная работа проводится с плохо говорящими детьми (2 человека). Для этого проводятся дыхательные и звуковые упражнения для развития артикуляции, упражнения на развитие фонематического восприятия (слуха).

Используются игры с подражанием голосам животных, с совместным проговариванием чистоговорок, скороговорок. Эти дети зачислены в логопункт и с ними проводятся

индивидуальные занятия. Также индивидуальная работа проводится с детьми с низким уровнем усвоения программы.

2.2.7. Взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

Стенды. На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании

воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать Новый год, День Победы, Международный День семьи.

Проектная деятельность. Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

№	СЕНТЯБРЬ
1.	Развлечение «День знаний»
2.	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет» (подготовка к учебному году, задачи на год, бытовые вопросы)
3.	Праздник осени.
4.	Памятка для родителей «Соблюдайте правила дорожного движения»
5.	Создание осенней книги «Сказки о золотой осени»
6.	Санбюллетень «Витаминный календарь. Осень»
7.	Индивидуальная консультация с родителями «Главные секреты успешных родителей»
8.	Конкурс творческих работ «Чудо - юдо, огород »
	ОКТЯБРЬ
1	Консультация: «Профилактика детского травматизма»
2.	Памятка для родителей «Если ребенок берет чужие вещи»

3.	Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»
4.	Театрализация сказки «Теремок»
5.	Консультация: «Сказки и их психологическое значение»
6.	Папка передвижка «Огонь – друг, огонь – враг!»
НОЯБРЬ	
1.	Папка-передвижка «Безопасная дорога к детскому саду»
2.	Индивидуальная консультация с родителями «
3.	Конкурс творческих работ «Мамины руки не знают скуки»
4.	Совместное развлечение «
5.	Папка-передвижка «День матери»
6.	Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!»
7.	Консультация в родительский уголок «Играем вместе с детьми»
ДЕКАБРЬ	
1.	Круглый стол «Воспитываем добром» (подготовка к новомуднему утренику, объявление конкурса)
2.	Выставка поделок снеговиков из бросового материала
3.	Новогодний карнавал «
4.	Индивидуальная консультация с родителями, «Зимние игры на прогулке с детьми»
5.	Беседа с родителями «Безопасность детей в новогодние каникулы»
6.	Памятка «Осторожно гололед!»
7.	Индивидуальная консультация с родителями «Одежда детей зимой»
8.	Беседа « Влияние мультфильмов на психическое развитие ребенка»
ЯНВАРЬ	
1.	Фотовыставка «Лохматые, мохнатые» (фотографии домашних питомцев)

2.	Индивидуальная консультация с родителями, «Как провести выходной день с ребенком»
3.	Индивидуальная консультация с родителями, «Режим и его значение в жизни ребенка»
6.	«Ваше мнение о работе детского сада» Анкетирование
	ФЕВРАЛЬ
1.	Спортивный праздник « _____ »
2.	«Мы будущие защитники Родины» Совместная творческая выставка поделок и рисунков
3.	Масленица – фольклорный праздник «Как блин и Оладушка солнышко будили»
4.	Памятка для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»»
5.	Индивидуальная консультация с родителями, «Познавательные интересы вашего ребенка»
6.	Фотоколлаж «Супер папа». Создание книги рекорды Гиннеса
	МАРТ
1.	Праздник, посвященный 8 марта « _____ »
2.	«Моя мама лучше всех» Творческая выставка поделок и рисунков
3.	Фотовыставка «Мама – самая обаятельная и привлекательная!»
4.	Индивидуальная консультация с родителями, ««Как предупредить весенний авитаминоз»»
5.	Индивидуальная консультация с родителями, «Выбираем одежду по сезону»
6.	Совместное развлечение «Праздник мыльных пузырей»
	АПРЕЛЬ
1.	Развлечение, посвященное дню смеха .

	Спортивный праздник «День здоровья. Папа, мама, я – спортивная семья».
2.	Индивидуальная консультация с родителями, «Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья детей!»
3.	Папка-передвижка «Веселится народ - праздник Пасхи у ворот»
4.	Памятка для родителей «Если у ребенка нет друзей»
5.	Индивидуальная консультация с родителями, «Как предупредить весенний авитаминоз»
6.	Привлечение родителей к уборке участка детского сада
	МАЙ
1.	Выставка детских работ «Война глазами детей»
2.	Совместное развлечение «Вот и стали на год взрослей»
3.	Итоговое родительское собрание «Как повзрослели наши дети». (подведение итогов года)
4.	Индивидуальная консультация с родителями, «Как организовать удачное лето?»
5.	Привлечение родителей к озеленению и благоустройству участка

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение

Микрizona, центр	Оборудование	Цели
	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками (условными обозначениями) детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: « Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения</p>

Приемная	лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Групповая комната содержит: Центр конструирования	«Конструкторское бюро» 1. Крупный строительный мягкий конструктор. 2. Деревянный строительный конструктор. 5. Конструкторы типа «Лего». 8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран).	1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Центр по правилам дорожного движения	1. Уголок безопасности пешехода. 2. Мелкий транспорт. 3. Набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).	1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Центр художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.	1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4. Обучение различным техникам вырезания. 5. Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	«Наша библиотека» 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы	1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения. 3. Совершенствование выразительности declamation.

Музыкальный центр	<p>1.Музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабан, бубен.</p> <p>2.Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты .</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Центр физического развития	<p>«Уголок здоровья»</p> <p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3. Шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>9. Скакалки.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p> <p>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральный уголок «Играем в театр»	<p>«Театр сказок»</p> <p>1.Ширма</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо).</p> <p>4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>5.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>6. Диски с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Салон красоты</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание</p>

<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 6.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 7.Предметы-заместители. 8.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара». Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</p>	<p>коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>«Островок размышлений», «Игротека» 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски . 3.Занимательный познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты настольные. 10.Счетные палочки. 11.Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13.Игры-головоломки на комбинаторику(«15»); головоломки-лабиринты. 14.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 15.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 16.Настольно-печатные игры. 17.Наборы моделей: деление на части (2-8). 18.Разнообразные дидактические игры.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.</p>
	<p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству,</p>

<p>Центр дидактической игры</p>	<p>пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных</p>

	<p>6.Различные часы. 7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 8.Набор для опытов с магнитом. 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 10.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений . 11.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. <u>Уголок природы</u> 1.Комнатные растения 2.Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; -летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. 3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы:</u> 1.Картина сезона, модели года, суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p>	<p>естественнонаучных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений. 2.Обогащение знаний о комнатных растениях. 3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями . 4.Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые. 5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>1.Развитие наблюдательности. 2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наш город-Барнаул» (образование, культура, спорт); «Народы России», « Моё село» 2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России. 3.Традиции, обычаи, фольклор. 4.Флаги, гербы и другая символика города</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p>

	Барнаула, края, России. 5.Куклы в русских народных костюмах.	2.Формирование знаний о государственных символиках страны.
Уголок уединения	«Страна неприкосновенности» Место, отгороженное от всех ширмой.	
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.
Спальная комната	1. Кроватки детские со всеми принадлежностями. 2. Палас. 3. Тюль на окнах	1.Развитие навыков самообслуживания

3.2.Учебно – методическое обеспечение Программы

Список используемой литературы

1. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014).
- 2.Закон «Об образовании» Российской Федерации, 2012г.
- 3.Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
- 4.Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина Практический курс математики для дошкольников Раз – ступенька, два- ступенька... издательство Ювента. Москва 2013
- 5.Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина Раз-ступенька, два- ступенька.... Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. Рабочая тетрадь.
6. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2017
- 7.О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. Творческий центр Сфера
- 8.Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 5-6 лет ТЦ «Учитель» 2004
- 9.О.В. Павлова Познание предметного мира. Старшая группа
- 10.О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и окружающим миром. Старшая группа Издательство Мозаика-Синтез Москва 2017
- 11.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Мозаика-Синтез Москва 2015
12. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Издательство Владос
13. Комплексные занятия. Старшая группа Автор-составитель Н.В.Лободина
- 14.Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Подготовительная группа.
- 15.Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день. Старшая группа. сентябрь-ноябрь. Авторы-составители Н.Н. Черноианова, Н.Н. Гладышева
16. Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день. Старшая группа. декабрь-февраль. Авторы-составители Н.Н. Черноианова, В.Ю. Бабчинская
- 17.Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день. Старшая группа. март-май. Авторы-составители Н.Н. Черноианова, В.Ю. Бабчинская, О.А. Штангруд
18. Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет
19. дошкольное воспитание. Формы оздоровления детей 4-7 лет. Автор-составитель Е.И.Подольская. Волгоград 2009
20. Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.Издательство Мозаика-Синтез Москва 2011

21. М.Ю.Картушина Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. ТЦ Сфера Москва 2007
22. М.Ю.Картушина Логоритмические занятия в детском саду. ТЦ Сфера Москва 2003
23. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Издательство «ТЦ Сфера»
24. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду ТЦ Сфера Москва 2011
25. Организация деятельности детей на прогулке В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова Издательство «Учитель»

Методические пособия из методического кабинета:

1. Е.В. Барина «Улица, транспорт, дорога»
2. Н.С. Голицына и др. «ОБЖ для старших дошкольников»
3. Т.И. Гризик, Г.В. Глушакова «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет»
4. Т.А. Шорыга Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.
5. Т.А. Шорыга Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.
6. Т.А. Шорыга Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях.
7. Т.А. Шорыга Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.
8. Т.А. Шорыга Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.
9. Т.А. Шорыга Беседы о правах ребенка
10. Т.А. Шорыга Беседы о здоровье
11. Т.А. Шорыга Беседы о профессиях
12. Е.А. Паникова, В.В. Инкина Беседы о космосе
13. Детям о космосе и Юрии Гагарине- первом космонавте Земли

3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Непоседы»
на холодный период 2018 -2019 учебный год**

Компоненты	Содержание	Время
Утренний приём	Инд. раб., игры, дежурство	7.00 -8.15
Утренняя гимнастика	Общеразвивающие упражнения, дыхательная гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, приём пищи	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	Двигательные разминки (физминутки), игры.	8.40-9.00
Подготовка к занятию		9.00-9.15
Организованная образовательная деятельность		9.15-9.35
Игры, самостоятельная деятельность		9.35-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижные игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.00-11.45
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, приём пищи	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Музыкальная терапия, чтение перед сном	12.30 -15.00
Постепенный подъём	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	Сервировка стола, приём пищи	15.20-15.35
Самостоятельная деятельность детей	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение художественная литературы, индивидуальная работа	15.35-16.00
Организованная образовательная деятельность		16.00-16.25
Совместная деятельность, проектная деятельность		16.25-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	Сервировка стола, приём пищи	17.00-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	17.35-19.00

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Непоседы»
на летний период 2017 -2018 учебный год**

Компоненты	Содержание	Время
Утренний приём на улице	Индивидуальная работа, развивающие игры	7.00 -8.15
Утренняя гимнастика на улице	Общеразвивающие упражнения, дыхательная гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, приём пищи	8.30-8.40

Игры. Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижные игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.15
Занятия на участке		9.15-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд		9.40-11-45
Возвращение с прогулки		11-45-12.00
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, приём пищи	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Сон.	Музыкальная терапия, чтение перед сном	12.30 -15.15
Постепенный подъём	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание	15.15 -15.25
Полдник	Сервировка стола, приём пищи	15.25-15.40
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	15.40-16.45
Возвращение с прогулки, гиги. процедуры		16.45-17.00
Ужин	Сервировка стола, приём пищи	17.00–17.35
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	17.35-19.00

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания,

умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня, целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только

художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закалывающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми, имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Система закаливающих мероприятий детей от 5 до 6 лет.

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.
2. Прием детей на свежем воздухе при температуре до - 15 градусов без ветра.
3. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой, в помещении – шорты, носочки, короткий рукав.
4. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10 минут.
5. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.
6. Дневной сон в хорошо проветренной спальне; весенне – осенне – летний период с доступом свежего воздуха.
7. Бодрящая гимнастика после сна. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.
8. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний период -2 раза, летом – 3 раза.
9. Солнечные ванны (летом) с 5-8минут до 12 минут 2 раза в день.
10. Летом – мытьё ног водой комнатной температуры.

Режим двигательной активности:

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	На улице	1 раз в неделю, 25 -30
	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно , 8 -10 мин
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно – 2 раза (утром и вечером)

	Физминутки в середине статического занятия	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Планирование непрерывной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
---------------------------------	----------------------

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
рисование	2 раза в неделю
лепка	1 раз в 2 недели
аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	13 занятий в неделю

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<u>1 половина дня</u> Познавательное развитие (ФЦКМ). Физическое развитие	<u>1 половина дня</u> Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<u>1 половина дня</u> Познавательное развитие (ФЭМП) Физическое развитие	<u>1 половина дня</u> Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие (музыка)	<u>1 половина дня</u> Познавательное развитие (ФЦКМ). Физическое развитие
<u>2 половина дня</u> Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<u>2 половина дня</u>	<u>2 половина дня</u> Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	<u>2 половина дня</u>	<u>2 половина дня</u> Художественно-эстетическое развитие (лепка-аппликация)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке.
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать

репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Приложение 1.

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 1

I. В кроватках

1. *«Потягушки»*. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища.

Потягивание, вернуться в и. п.

2. *«Горка»*. И.п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади.

Опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.

3. *«Лодочка»*. И.п.: лежа на животе, руки вверх.

Прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.

4. *«Волна»*. И. п.: стоя на коленях, руки на поясе.

Сесть справа от пяток, руки влево, и.п., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.

II. Возле кроваток

5. *«Мячик»*. И.п.: о.с.

Прыжки на двух ногах.

III. Дыхательное упражнение

6. *«Послушаем свое дыхание»*. И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 2 «ПРОГУЛКА В ЛЕС»

I. В кроватках

1. *«Потягушки»*. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.

2. *«В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех)*.

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища.

Вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.

II. Возле кроваток

3. *«Вот нагнулась елочка, зеленые иголочки»*.

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу.

Вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.

4. *«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит»*.

И.п.: о.с.. Вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.

5. *«Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди)*.

И.п.: о.с.. руки за голову, вдох – подняться на носки, выдох- присесть.

6. *«Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза)*. И.п.:

стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.

III. Дыхательное упражнение

7. *«Лес шумит»*. И.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены. Наклониться вправо – вдох, вернуться в И.п. – выдох, то же влево. Усложнение – руки при выполнении вытянуты вверх.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 3

I. В кроватках

Кто спит в постели сладко?

Давно пора вставать.

Спешите на зарядку,

Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите,

Спинки ровненько держите.

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.
2. И.п.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.
3. И.п.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).
4. И.п.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек), вернуться в и.п.
5. И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на кровати, держать, и.п.
6. И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута – вдох-выдох.

II. Возле кроваток

7. «Хлопушка». И.п.,-стоя на коленях, руки вдоль туловища. Вдох - развести руки в стороны, выдох - опустить вниз, хлопнуть в ладоши, сказать: «Хлоп!». Повторить шесть-восемь раз.

III. Дыхательное упражнение

«Послушаем свое дыхание». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 4 «САМОЛЕТ»

I. В кроватках

1. И.п.: сидя, «по турецки». Смотреть вверх не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом (сопровождение глазами).

*Пролетает самолет,
С ним собрался я в полет.*

2. И.п. тоже. Отвести правую руку в сторону (следить взглядом), то же в левую сторону.

*Правое крыло отвел,
Посмотрел.
Левое крыло отвел,
Поглядел.*

3. И.п. тоже. Выполнять вращательные движения перед грудью и следить взглядом.

*Я мотор завожу
И внимательно гляжу.*

II. Возле кроваток

4. И.п.: о.с. Встать на носочки и выполнить летательные движения.

*Поднимаюсь ввысь, Лечу.
Возвращаться не хочу.*

5. И.п.: о.с., крепко зажмурить глаза на 5 секунд, открыть (повторить 8-10 раз).

6. И.п.: о.с., быстро моргать глазами 1-2 минуты.

III. Дыхательное упражнение

7. «Регулировщик». И.п. стоя, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох. Поменять положение рук с удлинённым выдохом и произношением звука «Р-Р-Р» (4-5 раз).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 5 «СНЕГОВИК»

I. В кроватках

Раз и два, раз и два Имитируют лепку снежков
Лепим мы снеговика.
Мы покатаем снежный ком Поочередно проводят по шее справа и слева
Кувыркком, кувыркком. Проводят пальцами по щекам сверху вниз
Мы его слепили ловко, Растирают указательными пальцами крылья носа
Вместо носа есть морковка.
Вместо глазок – угольки, Прикладывают ладони ко лбу и «kozyрьком» и
растирают
Ручки – веточки нашли. Трут ладонями друг о друга.
А на голову – ведро. Указательными и средними пальцами растирают
точки перед ушами и за ними
Посмотрите, вот оно! Кладут обе ладони на макушку и покачивают
головой.

II. Возле кроваток

Сидя на стульчиках

- * «согреем замерзшие ножки после прогулки по снегу» тянуть вперед, сжимать и разжимать пальцы на ногах; ноги вытянуть вперед, тянуть ноги то носками, то пятками; ноги вытянуть вперед и соединить,
- * «рисовать» ногами в воздухе различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); ноги поставить всей ступней на пол, поднимать ноги на носки, максимально отрывая пятки от пола; из того же и.п. поднимать вверх пальцы ног, не отрывая ступни от пола.

Каждое упражнение повторить шесть - восемь раз.

III. Дыхательное упражнение

«Снежинки». И. п.: о. с., руки согнуты в локтях, ладошками вверх («на ладошку упали снежинки»). Выполнить вдох через нос и подуть на ладошки, произнести «фу-фу-фу» (губы трубочкой) («снежинки полетели»).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 6

I. В кроватках

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.
2. «Бревнышко». И.п.: лежа на спине, руки вверху, перекаат со спины на живот, перекаат с живота на спину.
3. «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам- вдох, и.п. -выдох.
4. «Шлагбаум». И.п.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п., поднять левую ногу, и.п.
5. «Божья коровка». И.п.: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.

II. Возле кроваток

6. *Самомассаж головы* («помоем голову»).
И.п. - сидя на стульчиках. Педагог дает указания, дети имитируют движения: «Включите воду в душе. Потрогайте... Ой, горячая! Добавьте холодной воды, намочите волосы, налейте шампунь в ладошку, намыливайте волосы, хорошенько мойте голову со всех сторон... Нет, сзади совсем не промыли. Теперь хорошо! Смывайте пену снова со всех сторон. У Саши на висках осталась пена. Теперь все чисто, выключайте воду. Берите полотенце и осторожно промокните волосы. Возьмите расческу и хорошенько расчешите волосы. Не нажимайте гребнем слишком сильно, а то поцарапаете кожу головы. Какие вы красивые!»

III. Дыхательное упражнение

7. «Насос»

Встать прямо, ноги вместе, руки опущены. Вдох, затем наклон туловища вдоль туловища в сторону – выдох. Руки скользят вдоль туловища в сторону, при этом произносить «с-с-с-с». Повторить 6-8 наклонов в каждую сторону.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 7

I. В кроватках

1. И.п.: Лёжа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, подтянуться, руки вперёд, и.п.
2. И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.
3. И.п.: Сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.
4. «*Пешеход*». И.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.

II. Возле кроваток

5. «*Молоточки*». И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.
И.п.: о.с., Руки на поясе, пережат с носков на пятки.

III. Дыхательные упражнения .

«*Лягушонок*».

И.п.- основная стойка. Представить, как лягушонок делает быстрые, резкие прыжки. Слегка присесть, вздохнув, оттолкнуться и сделать прыжок двумя ногами с продвижением вперед. На выдохе протяжно произнести «К-в-а-а-а».

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 8

I. В кроватках

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.
2. И. п.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.
3. И.п.: лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, и.п., поворот туловища влево, и.п.
4. И.п.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) - выдох, и.п., локти касаются кровати - вдох.
5. И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх — вдох, выдох.

II. Возле кроваток

При выполнении упражнений вдох делается через нос, рот закрыт.

6. *«Запускаем двигатель»*. И.п. - стойка ноги врозь, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох - и.п.; выдох - вращать согнутые руки (одна вокруг другой) на уровне груди; при этом на одном вдохе произносить: «Р-р-р-р». Повторить четыре-шесть раз.

III. Дыхательное упражнение

7. Подыши одной ноздрей

Исходное положение - сидя, стоя, туловище выпрямлено, но не напряжено.

1. Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки. Лево́й ноздрей делать тихий продолжительный вдох (последовательно нижнее, среднее, верхнее дыхание).
2. Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки - через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох с максимальным опорожнением легких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх, чтобы в животе образовалась «ямка». 3-4. То же другими ноздрями. Повторить 3-6 раз.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 9

I. В кроватках

1. Светит солнышко в окошке

Смотрит в нашу комнату

Мы захлопаем в ладоши

Очень рады солнышку.

Дети просыпаются, хлопают в ладоши

1. Разбудили нос,

Разбудили уши.

Разбудили рот

Разбудили глазки

Потираем, зеваем, открываем, закрываем глазки (3-4 раза)

II. Возле кроваток

2. Разбудили руки

Разбудили ноги

Ну, а чтоб совсем проснуться

Надо сильно потянуться

Руки вверх, руки вниз

Чтоб совсем ты не раскис

Рывки руками, махи ногами 3-4 раза

III. Дыхательное упражнение

8. «Ладони». И.п. — встать прямо, показать ладони «зрителю», при этом локти опустить, руки далеко от тела не уводить — поза экстрасенса.

Сделать короткий, шумный, активный вдох носом и одновременно сжать ладошки в кулачки (хватательное движение). Руки неподвижны, сжимаются только ладошки.

Сразу же после активного вдоха выдох уходит свободно и легко через нос или через рот. В это время кулачки разжимаем.

Опять «шмыгнули» носом (звучно, на всю комнату) и одновременно сжали ладони в кулачки. И снова после шумного вдоха и сжатия ладоней в кулачки выдох уходит свободно, пальцы рук разжимаются, кисти рук на мгновение расслабляются.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 10 «ЖУК»

I. В кроватках

1. И.п.: сидя, ноги скрестно. Грозить пальцем.

*В группу жук к нам залетел,
Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж!»*

2. Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки, то же в другую сторону.

*Вот он вправо полетел, Каждый вправо посмотрел.
Вот он влево полетел, Каждый влево посмотрел.*

3. Указательным пальцем правой руки совершить движения к носу.

*Жук на нос хочет сесть,
Не дадим ему присесть.*

4. Направление рукой вниз сопровождают глазами.

Жук наш приземлился.

5. И.п.: стоя, ноги врозь. Делать вращательные движения руками («волчок») и встать.

Зажужжал и закружился

6. Отвести руку в правую сторону, проследить глазами. То же в другую сторону.

*Жук, вот правая ладошка, Посиди на ней немножко,
Жук, вот левая ладошка, Посиди на ней немножко.*

7. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.

*Жук наверх полетел
И на потолок присел*

II. Возле кроваток

8. Подняться на носки, смотреть вверх

*На носочки мы привстали,
Но жучка мы не достали.*

9. Хлопать в ладоши.

Хлопнем дружно, Хлоп -хлоп-хлоп.

10. Имитировать полет жука.

*Чтобы улететь не смог,
«Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж»*

III. Дыхательное упражнение

11. «Пчелка». Пчелка гуди. С поля литии - медок неси. Ж-ж-ж-ам!

Дети легко взмахивают кистями рук. На выдохе произносить звук (ж-ж-ж).
В конце сделать активный выдох ртом и сказать «ам».

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 11 «КАПЛЯ»

I. В кроватках

1.И.п.: Сидя, ноги скрестить по «турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию её движения, следить глазами.

Капля первая упала – кап!

То же проделать другой рукой.

И вторая прибежала – кап!

2. И.п.: то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.

Мы на небо посмотрели,

Капельки «кап-кап» запели,

Намочились лица.

3. И.п.: то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги .

Мы их вытирали.

II. Возле кроваток

4. И.п.: о. с. Показать руками, посмотреть вниз.

Туфли, посмотрите, мокрыми стали.

5. И.п.: о.с. Поднять и опустить плечи.

Плечами дружно поведём

И все капельки стряхнём.

6. И.п.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза

От дождя убежим.

7. И.п.: о.с. Приседания.

Под кусточком посидим.

III. Дыхательное упражнение

8. «*Лягушонок*». И.п.- основная стойка. Представить, как лягушонок делает быстрые, резкие прыжки. Слегка присесть, вздохнув, оттолкнуться и сделать прыжок двумя ногами с продвижением вперед. На выдохе протяжно произнести «К-в-а-а-а».

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 12

I. В кроватках

1. «*Весёлые ручки*».

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, 1-2 – поднять согнутые ручки, хлопнуть перед грудью, сказать «Хлоп» - 4 раза.

2. «*Весёлые ножки*».

И.п.: лёжа, поочерёдно поднимать 1-2 левую (правую) ногу, хлопнуть руками под коленями, сказать «Хлоп» - 4 раза.

3. «*Пальчики пляшут*».

И.п.: лёжа. руки вдоль туловища. Движения пальцев ног – 4 раза.

4. «*Нам весело*». И.п.: сидя. повороты головы вправо-влево – 4 раза.

5. Дыхательные упражнения «*Попьём чай*».

И.п.: сидя, взять в руки «чашку» имитируя, что собираемся пить чай, носом «вдох», рот трубочкой, подуем на чай.

II. Возле кроваток

6. «*У меня спина прямая*».

И.п. - узкая стойка, руки за спину, сцеплены в замок.

У меня спина прямая, я наклонов не боюсь (наклон вперед):

Выпрямляюсь, прогибаюсь, поворачиваюсь

(действия в соответствии с текстом).

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два(повороты туловища)!

Я хожу с осанкой гордой, прямо голову держу(ходьба на месте).

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два (повороты туловища)!

Я могу присесть и встать, снова сесть и снова встать

(действия в соответствии с текстом),

Наклонюсь туда-сюда! Ох, прямешенька спина (наклоны туловища)!

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два (повороты туловища)!

III. Дыхательное упражнение

7. «Регулировщик». И.п. стоя, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох. Поменять положение рук с удлинённым выдохом и произношением звука «Р-Р-Р» (4-5 раз).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 13 «ПОЛЕТ НА ЛУНУ»

I. В кроватках

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.
2. И. п.: лежа на спине «езда на велосипеде».
3. И.п.: лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, и.п., поворот туловища влево, и.п.
4. И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх — вдох, выдох.

II. Возле кроваток

5. «Запускаем двигатель». И.п. – стойка ноги врозь, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох – и.п. – вращать согнутые руки (одна вокруг другой) на уровне груди; при этом на одном вдохе произносить : «Р-р-р-». Повт.4-браз.
6. «Летим на ракете». И.п. – стоя на коленях, руки вверху, ладони соединить над головой. Вдох – и.п.; долгий выдох – покачиваться из стороны в сторону, перенося тяжесть тела с одной ноги на другую, протяжно произносить : «у-у-у-у». Повтор - 4-браз.
7. «Надеваем шлем от скафандра». И.п. – сидя на корточках, руки над головой сцеплены в замок. Вдох – и.п.; выдох – развести руки в стороны, произнести: «Чик». Повтор – 4-6 раз.

8. *«Пересаживаемся в луноход»*. И.п. – узкая стойка, руки вдоль туловища. Вдох- и.п.; выдох- полный присед, руки вперед, произнести: «Ух!». Повтор - 4-бр.
9. *«Лунатики»*. И.п. – стоя на коленях, руки согнуты в локтях и разведены в стороны, пальцы врозь. Вдох – и.п.; выдох – наклонить туловище в сторону, произнести: «Хи-хи». Повтор по три-четыре раза в каждую сторону.

III. Дыхательное упражнение

10. *«Вдохнем свежий воздух на Земле»*. И.п. – ноги врозь, руки вдоль туловища. Вдох – через стороны поднять руки вверх; выдох – руки плавно опустить, произнести: «Ах!». Повтор - 4-браз.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 14 «СПИТ МОРСКОЕ ЦАРСТВО»

I. В кроватках

1. Осьминожка тянет ножки, (Полное расслабление)
2. Осьминожка поджала ножки (Небольшое напряжение)
3. Раскрылась осьминожка (Полное расслабление)
4. *А теперь мы – рыбки*
Поиграем плавничками,
Руки на плечах, медленные круговые движения плечами
5. *Проверим чешуйки,*
Круговые движения плечами
6. *Расправим плавнички*
Провести руками вдоль тела
7. *У рыбки хвостик играет.*
Медленные движения пальцами ног или поочередное поднимание
8. *Расправим верхний плавничок,*
Поиграем плавничком
Перевернуться на живот, «потряхивание» спинкой
9. *А теперь мы – звездочки,*
Лежа на спине,
10. *Раскрылись звездочки.*
Полное расслабление, руки раскинуты
11. *Поплаваем, как жучки - водомеры.*

- Поелозить по кровати на животе вперед и назад
12. *Потянулись, встряхнулись,
Вот и проснулось морское царство.*

V. Возле кроваток

13. «*Морской конек*». И.п.: о.с. Прыжки подскоками.

VI. Дыхательное упражнение

14. «*Послушаем дыхание моря*». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

VII. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 15 «ЛИСА С ЛИСЯТАМИ»

I. В кроватках

1. *Спит лисичка, детки спят,
Хвостики у всех лежат...* (Полное расслабление)
2. *Лисья семья проснулась,
Заиграла детвора:
Коготки повыпускали,
Небольшое напряжение пальцев, расслабление*
3. *Лапками помахали,
Вот передние играют,* (Медленные взмахи руками)
4. *Все, устали, отдыхают.* (Полное расслабление)
5. *Хорошо им отдохнуть,
Задние хотят играть.
Тихо-тихо начинают,
Коготки все выпускают,
Шевелят пальцами ног, движения ступнями ног*
6. *Плавно, медленно, легонько
Лапки кверху поднимают* (Спокойное поднятие ног)
7. *Лапы кверху поднимают, лапами пинают –
Вот как задние играют.
Поочередное поднятие ног, круговые движения ногами*
8. *Все, устали, отдыхают.* (Полное расслабление)

9. *Надоело хвосту лежать,
Надо с ним нам поиграть:
На локти и колени встали,
Хвостом дружно помахали,*
На локтях и коленях ритмичные движения влево – вправо
10. *Головухой покачали.* (Кивки головой вперед)
11. *Налила лисица молока, лакай дружнее, детвора.*
Прогибание спины, имитация лакания молока
12. *Легли лисята на живот,
Откинули лапки.
Легко лисятам, хорошо,
Отдыхают цап-царапки.* (Полное расслабление на животе)
13. *Лисята шерсткой потрясли,
Вздохнули и гулять пошли.*
Общее потягивание

II. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 16 «КОШЕЧКИ»

I. В кроватках

1. *Кошечка проснулась,
Легко потянулась,*
Легкое потягивание
2. *Раскинула лапки, выпустила коготки*
Расслабление, напрячь пальцы,
3. *В комочек собралась,
Выпустила коготки,*
Небольшое напряжение
4. *И снова разлеглась.*
Полное расслабление
5. *Кошечка задними лапками
Легонько пошевелила,*
Пошевелить пальцами ног, стопами легко напрячься,
6. *Расслабила лапки.*
Расслабиться
7. *Кошечка замерла –
Услышала мышку,*
Общее напряжение
8. *И снова легла – вышла ошибка.*
Общее расслабление

9. *Кошечки, проверьте свои хвостики,
Поиграйте, кошечки, хвостиком.*
Повороты головы в стороны, движения спины влево – вправо
10. *Кошечка пьет молоко, полезно оно и вкусно.*
Прогибание спины с продвижением вперед
11. *Кошечка потянулась,
Кошечка встряхнулась и пошла играть.*
Общее потягивание

II. Дыхательное упражнение

12. *«Лес шумит».* И.п. – ноги на ширине плеч, руки опущены. Наклониться вправо – вдох, вернуться в И.п. – выдох, то же влево. Усложнение – руки при выполнении вытянуты вверх.

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 17 «ЧАСИКИ»

I. В кроватках

1. *Спят все, даже часики спят.*
Заведем часики: Тик-так – идут часики.
Движения плечиками, в медленном темпе, к концу упражнения темп увеличивается
2. *Тик -так – идут часики –*
Движения руками в стороны в медленном темпе с постепенным ускорением
3. *Остановились часики.*
Расслабление рук
4. *Тик -так – идут часики –*
Движения в стороны головой
5. *Остановились часики.*
Общее расслабление
6. *Тик-так – идут часики.*
Движения ногами (носочками, ступнями, обеими ногами)
7. *Остановились часики,*
Общее расслабление
8. *Тик-так – идут часики.*
Движения животом (кто как может)
9. *Остановились часики.*

- Общее расслабление
10. *Отремонтируем часики: Чик-чик.*
Движения руками (имитация)
 11. *Пошли часики и больше не останавливаются*
Дети встают

II. Дыхательное упражнение

12. *«Свеча».* И.п. – ноги на ширине стопы, руки в «замке», большие пальцы рук сомкнуть – «свеча». Ребенок через нос набирает воздух, собрав губы «трубочкой» дует на свечу (задувает). Выдох спокойный.

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 18 «ВОЗДУШНЫЕ ШАРИКИ»

I. В кроватках

1. *Сегодня мы – воздушные шарики.*
Надуваем шарики,
Вдох через нос
2. *Надулись пальчики рук,*
Медленное шевеление пальцами рук
3. *Выпустили воздух.*
Расслабление
4. *Надулись ручки –*
Медленные взмахи руками, небольшое напряжение
5. *Выпустили воздух.*
Расслабление
6. *Надулись пальчики ног –*
Медленное шевеление пальцами ног
7. *Выпустили воздух.*
Расслабление
8. *Надулись ножки –*
Медленное поднятие ног, небольшое напряжение
9. *Выпустили воздух.*

- Расслабление
10. *Мы – воздушные шары,
Мы катаемся с горы.*
Перекатывание на спине влево – вправо
 11. *Мы – воздушные шары,
Мы катаемся с горы.*
Перекатывание на животе влево – вправо
 12. *Сильно-сильно надулись воздушные шарики –*
Общее напряжение
 13. *Выпустили воздух.*
Общее расслабление
 14. *Надулись немного шарики и покатались в группу*
Дети встают

II. Дыхательное упражнение

15. «*Воздушные шары*». Выполнять в ходьбе по группе. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

III. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 19 «РЫБКА»

I. В кроватках

1. *Спят рыбки*
Пошевелили тихонько
Правым плавничком,
Пошевелить пальцами правой руки, кистью, всей рукой
2. *Левым плавничком.*
Пошевелить пальцами левой руки, кистью, всей рукой
3. *Отдыхают плавнички.*
Расслабление
4. *Поиграем плавничком на спинке.*
Лежа на животе, движения спиной влево – вправо
5. *Поиграем хвостиком*
(кончик хвоста, весь хвостик)
Пошевелить пальцами ног, ступней, всей ногой
Общее поглаживание
6. *Потянемся –*

- Потягивание
7. *Проснулись рыбки.*
Подъем

II. Возле кроваток

8. *Рыбки резвятся.* И.п.: о.с.
Прыжки на двух ногах.

III. Дыхательное упражнение

9. *«Послушаем дыхание моря».* И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.
В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

КОМПЛЕКС ГИМНАСТИКИ ПОСЛЕ СНА № 20 «ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ПОДЪЕМ»

I. В кроватках

1. *Объявляется подъем!
Сон закончился – встаем!
Но не сразу.
Сначала руки
Проснулись, потянулись.*
Дети лежат в кроватках на спине, движения прямыми руками вперед-вверх, согнутыми руками в стороны.
2. *Выпрямляются ножки,
Поплясали немножко.*
Движения стопами вправо-влево, вперед-назад, переступание согнутыми ногами по кровати.
3. *На живот перевернемся,
Прогнемся.*
Упражнение «Колечко»
4. *А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.*

Упражнение «Мостик»

5. *Немножко поедем*
На велосипеде. (Имитация движений велосипедиста)
6. *Голову приподнимаем, (Приподнимают голову)*
7. *Лежать больные не желаем. (Встают)*

II. Возле кроваток

8. *Мячик. И.п.: о.с.*
Прыжки на двух ногах.

III. Дыхательное упражнение

9. *Послушаем свое дыхание. И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены.*

В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»